

Министерство науки и высшего образования Республики Казахстан
НАО «Кокшетауский университет им. ШУалиханова»
Кафедра Творчества и спорта

Ахметова Зара Кабдуловна

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ
Правила волейбола для студентов дистанционного обучения
для студентов ОП:6В01403
«Физическая культура и спорт»

Кокшетау, 2023г

Ахметова З. К.

«Правила Волейбола для студентов Дистанционного обучения.»
Учебное пособие . – Изд.: КУ. Кокшетау, 2023г.

В учебном пособии подробно изложена методика обучения судейства в волейболе с учетом уровня подготовки. Действий судей по волейболу в различных игровых ситуациях и разъясняются моменты правил игры, принятие решения по которым все еще вызывает у них затруднения.

Цель данного пособия – помочь разобраться в тонкостях правил игры, студентам дистанционного обучения, судьям по волейболу и всем, кто занимается их подготовкой, а также тренерам команд, любителям волейбола.

Знать правила соревнований и судейство. Методику преподавания волейбола.

Учебное пособие предназначен и будет полезен для студентов дистанционного обучения ОП 6В01403 «Физическая культура и спорт».

Рекомендовано учебно-методическим советом НАО КУ им. Ш. Уалиханова, протокол № 2 от «29. 12. 2022г.»

©КУ им. Ш. Уалиханова, 2023

© Ахметова З.К., 2023

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр
Введение	4
Сооружения и оборудование	8
Участники	13
Игровой формат	17
Структура игры	17
Судьи их обязанности и официальные сигналы	28
Жесты главных и линейных судей волейбола на картинках	33
Советы начинающим судьям	34
Официальные жесты судей условные обозначения	35
Тестовые задания для самостоятельной работы студентов	49
Вопросы для самоконтроля	69
Список используемых источников	72

Введение.

«Методика судейства соревнований по волейболу»

Эмоциональность и зрелищность соревнований по волейболу зависят не только от уровня спортивной подготовленности и дисциплинированности игроков соревнующихся команд, требовательности и доброжелательности зрителей, профессионализма организаторов, но и от квалификации судей, обслуживающих встречу.

Регламент деятельности каждого судьи подробно изложен в правилах соревнований, что позволяет арбитрам качественно управлять соревновательной деятельностью спортсменов.

Многие специалисты считают, что необходимо формировать готовность судьи к каждому матчу. В настоящее время процесс подготовки судей по спортивным играм, и, в частности, по волейболу, регулируется зачастую формально и заключается в основном в проверке представителями региональных федераций и судейской комиссии знаний правил соревнований.

Цель настоящего учебного пособия – разработать 72-часовой учебно-тематический план обучающего семинара по подготовке начинающих волейбольных судей и экспериментально проверить его эффективность.

При проектировании, организации и проведении исследования использовались такие методы, как изучение и анализ специальной научно-методической литературы по проблеме исследования, контент анализа инструктивных документов, педагогические наблюдения и эксперимент, анкетирование, экспертная оценка действий арбитров, определение личностных качеств волейбольных судей, математическая статистика.

Для выявления факторов, положительно и отрицательно влияющих на оценку начинающими волейбольными судьями правильности и эффективности выполнения игроками соревновательной деятельности, было проведено анкетирование 20 арбитра по волейболу различной квалификации. Среди них – 5 человек, осуществляющих судейство игр чемпионата Казахстана, 10 человек – судьи, обслуживающие областные соревнования, 5 – студенты выпускного курса кафедры «Творчества и спорта».

Цель программы: Повышение уровня профессионального мастерства начинающих арбитров по судейству соревнований по волейболу. Освоение новых профессиональных компетенций. Категория слушателей: специалисты по физической культуре и спорту, преподаватели общеобразовательных школ области, студенты выпускных курсов кафедры «Творчества и спорта». Форма обучения: очно-заочная; Режим занятий: 4 часа в день. Во время проведения волейбольных матчей действия волейбольных арбитров оценивали 4 эксперта по 5 критериям, представленным в таблице 3. В среднем 4,6 балла отмечено в критериях: судейские методики и навыки, знание и интерпретация применения

правил, взаимодействие с командами, в 4,5 балла оценено управление матчем и личностные качества, самую низкую оценку получил критерий судейство в целом, в зависимости от сложности матча он составил 4,4 балла. 11 студентов выполнили тест на оценку «отлично», 4 студента – на оценку «хорошо». Однако в результате обучения все студенты получили зачет.

В процессе обучения студенты столкнулись с трудностью принятия решений в игровых ситуациях, связанных с ошибкой в исполнении второй передачи, а также при касании сетки во время выполнения нападающих ударов.

Таблица 1

Факторы, влияющие на оценку соревновательной деятельности волейбольных судей.

Положительные	Отрицательные
Теоретическая и методическая подготовка (разбор правил соревнований).	Повышение мотивации и устойчивости к преодолению трудных ситуаций, когда наблюдается конфликт профессиональных и личных интересов, эмоций, в том числе в решении конфликтных ситуаций.
Расширение опыта судейства соревнований разного уровня.	Концентрация внимания перед игрой, а также переключение и распределение внимания за игроками на площадке
Мероприятия по восстановлению судей после матча (тренинги, дыхательная гимнастика, плавание, массаж, контрастный душ и т.д).	Психологическая напряженность перед матчем.
	Проблема финансирования судей по остаточному принципу.
	Нехватка специализированной литературы для самостоятельной подготовки судей
	Отсутствие планомерности в подготовке судей

Таблица 2

Учебно-тематический план «Методика судейства соревнований по волейболу»

№	Наименование разделов, дисциплин и тем	Количество часов		
		Всего	Лекции	Семинарские и практические занятия
Раздел 1. Теоретическая подготовка				
1,1	Модуль. Современные тенденции развития волейбола в Казахстане и за рубежом.	4	2	2
1,2	Профессиональный стандарт «Спортивный судья»	2	2	
1,3	Исторические аспекты правил соревнований	2	2	
1,4	Характеристика игры. Оборудование, инвентарь	4	2	2
1,5	Общие правила игры	4	2	2

1,6	Подготовка к матчу. Организация игры	6	2	4
1,7	Судьи – их обязанности, жесты и сигналы	4	2	2
Раздел 2. Развитие личностных качеств волейбольных арбитров				
2,1	Модуль. Основы управления соревновательной деятельностью	2	2	
2,2	Этика и этикет судьи	4	4	
2,3	Психологический практикум (тренинг)	4	2	2
2,4	Основы управления соревновательной деятельностью	6	3	3
Раздел 3. Организационно-методическое обеспечение судейства соревнований				
3,1	Анализ научно-методической литературы	4	4	
3,2	Видеоанализ соревнований по волейболу	4	4	
3,3	Методика проведения судейства	10		10
3,4	Новое в судействе, экипировка судей	4	2	2
Форма контроля				
Тестирование		4		4 (зачет)
Круглый стол с привлечением специалистов, обмен опытом, выступления с сообщениями, дискуссионное обсуждение проблем, выработка рекомендаций по совершенствованию работы судей		4		4
Академических занятий:		72*, **, ***	35	37

Очень часто бывает так, что люди, занимаясь много лет волейболом (а то и всю жизнь!), правила игры знают недостаточно хорошо. То же самое можно сказать и про жесты судьи в волейболе.

Конечно, основные жесты знакомы всем (подающая сторона, аут, конец партии или матча и др.). Но вот похвастаться знанием всех 30-ти жестов судьи в волейболе (а их именно столько), поверьте, может далеко не каждый.

Я надеюсь, что после прочтения этой статьи, где показаны все 30 жестов, с картинками, пояснениями и комментариями, у Вас не останется больше вопросов и «белых пятен» по этой теме.

Судейская бригада матча состоит из следующих официальных лиц:

- 1-й судья,
- 2-й судья,
- судья видеопросмотра,
- резервный судья,
- секретарь,
- четыре (два) линейных.

Их расположение показано на Схеме. На ФИВБ, Мировых и Официальных Соревнованиях судья видео просмотра (если Система видео просмотра используется), резервный судья и помощник секретаря обязательны.

Только 1-ый судья, 2-ой судья и линейные (их расположение показано на рисунке) могут использовать в работе официальные жесты и сигналы.

1-ый судья стоит на судейской вышке, расположенной у одного из концов сетки.

2-ой судья располагается за пределами игровой площадки, стоя, около стойки, на противоположной стороне от 1-го судьи, лицом в его сторону.

Линейные стоят в свободной зоне в 1-3 м от каждого угла площадки, на воображаемом продолжении линии, которую они контролируют.

Если используются только два линейных (на рисунке не показаны), то они стоят в углах площадки, ближайших к правой руке каждого судьи, по диагонали, в 1-2 м от углов площадки. Каждый из них контролирует две линии – боковую и лицевую – на своей стороне.

Приведенные в пособие жесты судей волейбола содержат название жеста, информацию о том, какие судьи жест выполняют, его описание и иллюстрацию.

«ОФИЦИАЛЬНЫЕ ПРАВИЛА ВОЛЕЙБОЛА»

СООРУЖЕНИЯ И ОБОРУДОВАНИЕ.

Игровое поле.

Игровая площадка представляет собой прямоугольник размерами 18 x 9 м, окруженный со всех сторон свободной зоной шириной минимум 3 метра. Свободным игровым пространством является пространство над игровым полем, которое свободно от любых препятствий. Минимальная высота свободного игрового пространства над игровым полем составляет 7 м от игровой поверхности.

На ФИВБ, Мировых и Официальных Соревнованиях свободная зона должна быть шириной 5 м от боковых линий и 6,5 м от лицевых линий. Свободное игровое пространство должно быть высотой минимум 12,5 м от игровой поверхности.



Рис1. Игровое поле

Игровая поверхность.

Игровая поверхность должна быть плоской, горизонтальной и однообразной. Она не должна представлять никакой опасности травмирования игроков. Запрещено играть на неровных или скользких поверхностях.

Для ФИВБ, Мировых и Официальных Соревнований разрешено только деревянное или синтетическое покрытие. Любое покрытие должно быть предварительно утверждено ФИВБ.

В залах поверхность игровых площадок должна быть светлого цвета. Для ФИВБ, Мировых и Официальных Соревнований белый цвет линий является обязательным. Другие цвета, отличающиеся друг от друга, необходимы для игровой площадки и свободной зоны. Игровая площадка, может быть, из разных цветов, устанавливающих различие между передней зоной задней зоной. На открытых площадках разрешен уклон 5 мм на 1 м для дренажа. Линии площадки, изготовленные из твердых материалов, запрещены.

Линии на площадке.

Игровая площадка ограничивается боковыми (18 м) и лицевыми (9 м) линиями. Ширина всех линий разметки 5 см. Она входит в размеры площадки. Линии должны быть отличными от цвета пола и любых других линий (в залах могут быть разметки других игровых площадок). Ось средней линии разделяет игровую площадку на две равные площадки размером 9 х 9 м каждая, тем не менее, считается, что вся ширина этой линии принадлежит и той, и другой площадке в равной степени. Эта линия проведена под сеткой от одной боковой линии до другой. На каждой половине площадки параллельно средней линии в 3 м от нее наносится линия нападения (ее ширина входит в размеры передней зоны).

Для ФИВБ, мировых и официальных соревнований линия атаки продолжена дополнительными пунктирными линиями от боковых линий – пятью 15-сантиметровыми короткими линиями шириной 5 см, нанесенными через 20 см, общей длиной 1,75 м. «Ограничительная линия тренера» (пунктирная линия, которая продолжается от линии атаки до лицевой линии площадки параллельно боковой линии на расстоянии 1,75 м от нее), состоящая из 15-сантиметровых коротких линий, нанесенных через 20 см, предназначена для ограничения зоны действия тренера.

Зоны и места

Зона, образованная осью средней линии и линией нападения, называется передней зоной (передней линией).

Зона, образованная линией нападения и лицевой линией, называется задней зоной (задней линией).

Пространство за лицевой линией, ограниченное боковыми линиями, образует зону подачи. Она ограничена по бокам двумя короткими линиями длиной 15 см каждая, нанесенными на расстоянии 20 см позади лицевой линии, как продолжение боковых линий. Обе короткие линии включены в ширину зоны подачи. Глубина зоны продолжается до конца свободной зоны.

За боковой линией, между средней линией и линией нападения образуется зона замен. Она простирается до стола секретаря.

Зона замещения Либеро – это часть свободной зоны на стороне скамеек команд, она ограничена продолжением линии атаки и простирается до лицевой линии.

Для ФИВБ, мировых и официальных соревнований места разминки, размером приблизительно 3 х 3 м, расположены за пределами свободной зоны в обоих углах со стороны скамеек команд. где они не должны препятствовать обзору зрителей, или же позади скамейки команды, где трибуна начинается выше 2,5 м от поверхности площадки.

	11–12 лет	13-14 лет	15-16 лет	17 лет и старше
Юноши, Мужчины	220	230	240	243
Девушки, Женщины	200	210	220	224

Высота сетки измеряется в середине игровой площадки. Над боковыми линиями высота должна быть одинаковой и не превышать установленную более чем на 2 см.

Сетка шириной 1 м и длиной 9,50 - 10 метров (с 25-50 см за боковыми лентами на каждой стороне) состоит из черных ячеек в форме квадрата со стороной 10 см.

Верхний край сетки обшивается белой лентой шириной 7 см, выполненная из сложенной вдвое белой парусины, прошитой по всей длине.

Внутри ленты пропускается гибкий трос для крепления сетки к стойкам. Внизу у сетки находится шнур, пропущенный через ячейки, для прикрепления ее к стойке и натяжения.

Внизу сетки имеется другая горизонтальная лента шириной 5 см, аналогичная верхней ленте, через которую пропущен шнур. Этот шнур предназначен для прикрепления сетки к стойкам и поддержания ее нижней части в натянутом состоянии.

Боковые и ленты.

Две белые ленты прикреплены вертикально к сетке и расположены непосредственно над каждой боковой линией. Их ширина 5 см и длина 1 м, и они считаются частью сетки

Антенны.

Антенна представляет собой гибкий стержень длиной 1,80 м и диаметром 10 мм, сделанный из стекловолокна или подобного материала. Антенна прикреплена с внешнего края каждой боковой ленты. Антенны расположены на противоположных сторонах сетки.

Каждая антенна возвышается над сеткой на 80 см. и окрашена полосами контрастных цветов шириной 10 см, предпочтительно красного и белого. Антенны считаются частью сетки и ограничивают по бокам площадь перехода.

Стойки.

Стойки, на которые натягивается сетка, устанавливаются на расстоянии 0,1 м от боковых линий на продолжении средней линии (для ФИВБ – 1 м за боковыми линиями). Их высота 2,55 м. Желательно, чтобы они были регулируемые, т. е. высота сетки могла бы регулироваться подъемным

механизмом. Стойки устанавливаются без растяжек. Не должно быть опасных или мешающих приспособлений.

Мячи.

Мяч должен быть сферическим с покрытием, сделанным из эластичной натуральной или синтетической кожи, и внутренней камерой, сделанной из резины или подобного ей материала. Его цвет может быть однотонным светлым или комбинацией цветов.

Материал из синтетической кожи и цветовые комбинации мячей, используемых в Официальных Международных соревнованиях, должны соответствовать стандартам ФИВБ. Его окружность 65-67 см и его вес 260-280 г. Его внутреннее давление должно быть от 0,30 до 0,325 кг/кв. см. (от 4.26 до 4.61 psi) (от 294,3 до 318,82 мба или гПа).

Все мячи, используемые в матче, должны иметь одинаковые стандарты, это касается окружности, веса, давления, типа, цвета и т.д.

ФИВБ, Мировые и Официальные Соревнования, а также Национальные Чемпионаты или Чемпионаты Лиги должны играть мячами, утвержденными ФИВБ, если иное не установлено ФИВБ.

На ФИВБ, Мировых и Официальных Соревнованиях должны использоваться пять мячей. В этом случае шесть подавальщиков мяча находятся: по одному в каждом углу свободной зоны и по одному позади каждого из судей.



УЧАСТНИКИ.

Состав команды.

На матч команда может иметь в составе до 12 игроков, плюс

- тренерский состав: один тренер, максимум два помощника тренера;
- медицинский персонал: один массажист команды и один врач.

Только эти, зарегистрированные в протоколе члены команды, могут войти в Соревновательную/Контрольную Зону и принимать участие в официальной разминке и в матче.

На ФИВБ, Мировых и Официальных Соревнованиях для взрослых: До 14 игроков могут быть записаны в протокол и играть в матче. Состав максимум пяти членов, находящихся на скамейке (включая тренера), определяется самим тренером, должен быть записан в протокол и быть зарегистрированным в форме O-2(bis).

Менеджер команды и/или журналист команды не могут сидеть на скамейке или позади скамейки в контрольной зоне.

Любой врач или массажист команды на ФИВБ, Мировых и Официальных Соревнованиях должен быть частью официальной делегации и аккредитован заблаговременно ФИВБ.

Однако, на ФИВБ, Мировых и Официальных Соревнованиях для взрослых, если они не включены в число находящихся на скамейке членов команды, они должны сидеть за разграничительным ограждением внутри контрольной зоны соревнования, или сидеть в специальном месте, указанном в Руководстве конкретного соревнования, и могут вмешиваться, только если приглашены судьями в чрезвычайных обстоятельствах к игрокам. Массажист команды (даже если не находится на скамейке) может принимать участие в разминке до начала официальной разминки на сетке.

Официальные положения для каждого этапа соревнования должны содержаться в Руководстве конкретного соревнования.

Официальные Волейбольные Правила 2021-2024 Один из игроков является капитаном команды, который должен быть отмечен в протоколе.

Только игроки, записанные в протокол, могут выйти на площадку и играть в матче. Когда тренер и капитан команды подписали протокол (список команды в электронном протоколе), записанные игроки не могут быть изменены.



Размещение команды.

Запасные игроки во время игры могут сидеть на скамейке или находиться в своем месте разминки. Скамейки команд располагаются рядом со столом секретаря за пределами свободной зоны.

Запасные игроки могут разминаться во время игры на месте разминки без мяча. С мячами — во время перерыва между партиями в свободной зоне.

Только членам состава команды разрешено выходить на игровое поле, сидеть на скамейке во время матча и принимать участие в официальной разминке. во время тайм-аутов: в свободной зоне позади их игровой площадки.

Экипировка.

Игровая форма (футболки, трусы, носки) должны быть однообразной, чистой и одного цвета для команды. Обувь — легкой, гибкой, без каблуков.

У каждого игрока по центру футболки должен быть номер (от 1 до 20) на груди высотой минимум 15 см и минимум 20 см на спине. Ширина линий цифр минимум 2 см. Цвет номера должен отличаться от цвета футболки.

Капитан команды на футболке под нагрудным номером должен иметь ленточку 8 x 2 см.

Запрещено носить форму, цвет которой отличается от цвета формы других игроков (за исключением игроков Либеро), и/или без официальных номеров



Замена экипировки.

Первый судья может разрешить одному или более игрокам: играть босиком; сменить влажную или поврежденную форму между партиями или после замены, при условии, что новая форма имеет одинаковый с прежней цвет, фасон и номер; в холодную погоду играть в тренировочных костюмах, при условии, что они одного цвета и фасона для всей команды (исключение: для игроков Либери) и пронумерованы в соответствии с правилами.

Запрещенные предметы.

Запрещено носить предметы, которые могут привести к травме или дать искусственное преимущество игроку.

Игроки могут носить очки или линзы на свой собственный риск.

На ФИВБ, Мировых и Официальных Соревнованиях для взрослых эти средства должны быть того же цвета, что и соответствующая часть формы. Черный, белый или нейтральные цвета также могут использоваться. Черный, белый или нейтральные цвета также могут использоваться при условии, что все использующие эти средства игроки носят один и тот же цвет.

Руководители команды.

Тренер и капитан команды отвечают за поведение и дисциплину членов их команды.

Игроки Либери могут быть и капитаном команды, и игровым капитаном.

Капитан. Перед матчем подписывает протокол и представляет свою команду на жеребьевке.

Во время матча капитан команды действует как игровой капитан, только когда находится на площадке. В случае его замены тренер или капитан назначают своим заместителем кого-нибудь из игроков, которые находятся на площадке (кроме игроков Либери). Этот игрок выполняет функции игрового капитана.

Игровой капитан выполняет свои функции до замены или до конца матча.

Когда мяч находится вне игры, только игровому капитану из всех членов команды (включая тренера) разрешено обращаться к судьям:

- спрашивать разъяснения-применения правил и представлять просьбы или вопросы партнеров. Он может выразить свое несогласие с разъяснениями судьи и тем самым зарезервировать возможность подачи протеста после матча;

- просить тайм-аут или замену;

- просить разрешения сменить форму, проверить расстановку игроков и т.д.

После матча капитан:

- благодарит судей и подписывает протокол, подтверждая результат матча;

- если предварительно выразил несогласие с первым судьей, может подтвердить это несогласие и записать его в протокол как официальный протест.

Тренер. Перед матчем проверяет в протоколе фамилии и номера игроков и затем подписывает его.

Во время матча:

- перед каждой партией передает второму судье подписанную карту расстановки игроков на площадке;

- запрашивает тайм-ауты и замены;

- может, как и другие члены команды, давать инструкции игрокам, сидя на скамейке, стоя и двигаясь вдоль боковой линии (от зоны замены до места разминки), не мешая встрече и не задерживая ее.

Если старший тренер должен покинуть свою команду, то по просьбе капитана и с разрешения первого судьи помощник тренера может взять на себя выполнение его функций.

На ФИВБ, Мировых и официальных соревнованиях тренер должен выполнять свои функции за ограничительной линией тренера, если оно расположено в углу контрольной зоны соревнования, не мешая и не задерживая матч. Если место разминки расположено позади скамейки команды, в таком случае тренер может передвигаться от продолжения линии атаки до конца площадки своей команды, но не заслоня обзор линейным.

Помощник тренера.

Помощник тренера сидит на скамейке команды, но не имеет права вмешиваться в матч. Если тренер должен покинуть свою команду по любой причине, включая санкцию, но, исключая выход на площадку в качестве игрока, помощник тренера может принять на себя функции тренера на время его отсутствия, когда это подтверждено судьей игровым капитаном.

ИГРОВОЙ ФОРМАТ.

Набор очка, выигрыш партии и матча.

Команда набирает очко:

- при успешном приземлении мяча на площадке соперника;
- когда команда соперника совершает ошибку;
- когда команда соперника получает замечание.

Если одна из команд нарушает правила, то один из судей свистком фиксирует игровую ошибку.

Если две игровые ошибки совершены последовательно, то во внимание принимается только первая.

Если ошибки совершены одновременно, то фиксируется обоюдная ошибка и мяч переигрывается.

Последствия ошибки:

- если ошибку совершает подающая команда, то она теряет право на подачу и проигрывает очко;
- если ошибку совершает принимающая подачу команда, то она проигрывает очко.

Для выигрыша партии команда должна набрать 25 очков, с минимальным разрывом в 2 очка. При равном счете 24-24, 25-25 игра продолжается до достижения преимущества в 2 очка (26-24, 27-25 и т.д.).

В решающей партии игра продолжается до 15 очков, с минимальной разницей в 2 очка. После набора одной из команд 8 очков команды меняются сторонами, сохраняя прежнюю расстановку. Матч выигрывает команда, выигравшая первой три партии (3-0,3-1,3-2).

Команде, без уважительных причин не явившейся на матч или отказавшейся от игры, засчитывается поражение со счетом 0-3 и 0-25 в каждой партии.

Команде, оставшейся в неполном составе, засчитывается поражение в партии или матче. Соперник получает очки или очки и партии, необходимые для победы в партии или матче. Неполная команда сохраняет свои очки и партии.

СТРУКТУРА ИГРЫ.

Жеребьевка.

Перед матчем первый судья проводит жеребьевку. Победитель выбирает:

- или право подавать или принимать подачу;
- или право на выбор стороны площадки.



Начальная расстановка команды.

В игре от каждой команды участвуют шесть игроков. Начальная расстановка указывает порядок перехода игроков на площадке.

Расстановка фиксируется в карточке, которую подписывает тренер и отдает второму судье. В карточке обязательно фиксируется игрок Либеро.

Игроки во время проверки вторым судьей перед игрой расставляются строго согласно записи в карточке.

Когда до начала партии на площадке выявлен игрок, не зарегистрированный в карточке расстановки на эту партию, данный игрок должен быть сменин в соответствии с карточкой расстановки – санкция за это не налагается. Однако, если тренер желает оставить такого не записанного игрока(ов) на площадке, он/она должен запросить обычную замену(ы), используя соответствующий жест, которая(ые) должна(ы) быть записана(ы) затем в протокол.

Если несоответствие позиций игроков позициям в карточке расстановки обнаружено позже, команда, совершившая ошибку, должна вернуться к правильным позициям. Очки соперника сохраняются, и, кроме того, соперник получает очко и последующую подачу. Все очки, набранные совершившей ошибку командой с точно определенного момента совершения ошибки до момента ее обнаружения, аннулируются.

Когда на площадке выявлен игрок, который не вписан в списке игроков в протоколе, очки соперника сохраняются и, кроме того, соперник получает очко и подачу. Совершившая ошибку команда теряет все очки и/или партии (0:25, при необходимости), полученные с момента, когда зарегистрированный игрок вышел на площадку, и должна предоставить исправленную карточку расстановки и отправить нового зарегистрированного игрока на площадку на позицию незарегистрированного игрока.



Позиция игроков.

В момент удара по мячу подающим каждая команда должна находиться в пределах своей площадки в порядке перехода (исключая подающего).

Позиции игроков пронумерованы следующим образом: три игрока вдоль сетки являются игроками передней линии и занимают позиции 4 (передний – левый), 3 (передний – центральный) и 2 (передний – правый); другие три игрока являются игроками задней линии, занимая позиции 5 (задний – левый), 6 (задний – центральный) и 1 (задний – правый).

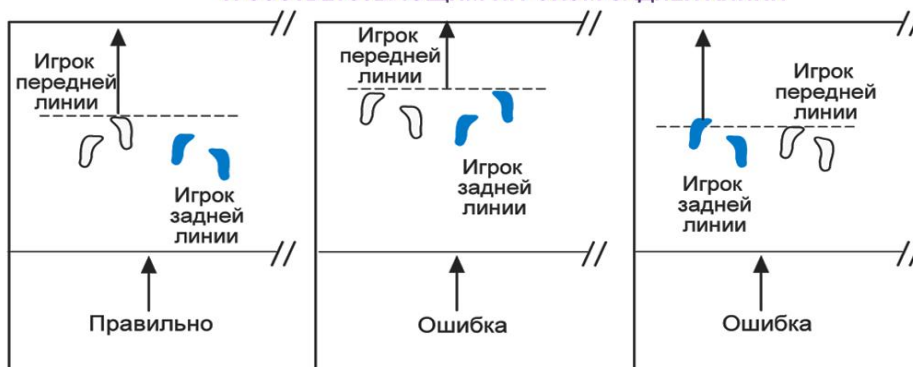
Взаимное соответствие позиций игроков: 1 каждый игрок задней линии должен быть расположен дальше от средней линии, чем соответствующий игрок передней линии; игроки передней линии и игроки задней линии соответственно, в поперечном направлении должны быть расположены в порядке, указанном в Правиле 7.4.1.

Позиции игроков определяются и контролируются в соответствии с расположением их стоп, контактирующих с поверхностью (последний контакт с полом определяет позицию игрока), следующим образом:

Официальные Волейбольные Правила 2021-2024 каждый игрок задней линии должен быть на одном уровне, или, по крайней мере, часть его одной стопы должна быть дальше от средней линии, чем передняя стопа соответствующего игрока передней линии; каждый правый (левый) боковой игрок должен быть на одном уровне, или, по крайней мере, часть его одной стопы должна быть ближе к правой (левой) боковой линии, чем стопы, находящиеся дальше от правой (левой) боковой линии, других игроков его линии. После удара на подаче игроки могут перемещаться повсюду и занимать любое место на своей площадке и в свободной зоне.

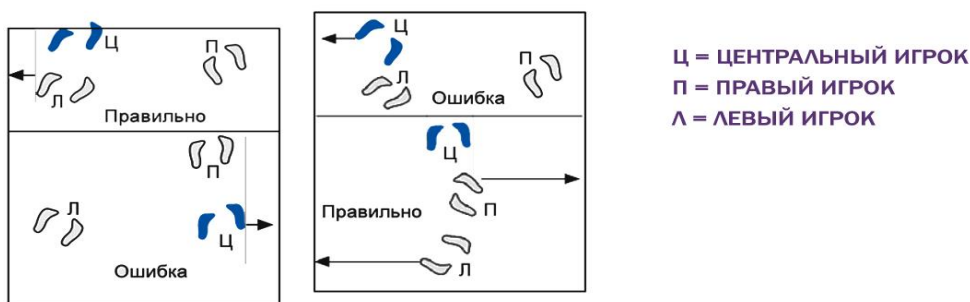
ПРИМЕР А

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОЗИЦИИ МЕЖДУ ИГРОКОМ ПЕРЕДНЕЙ ЛИНИИ
И СООТВЕТСТВУЮЩИМ ИГРОКОМ ЗАДНЕЙ ЛИНИИ



ПРИМЕР Б

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОЗИЦИИ МЕЖДУ ИГРОКАМИ ОДНОЙ ЛИНИИ



Позиционная ошибка.

Если в момент удара по мячу подающим, любой игрок находится в неправильной позиции, судья фиксирует позиционную ошибку. Если подающий игрок совершает ошибку, то позиционная ошибка не засчитывается.

Переход.

Порядок перехода игроков определяется начальной расстановкой и сохраняется на всю партию. При получении права на подачу игроки перемещаются в следующую зону почасовой стрелке. Если нарушена очередность подачи, то команда проигрывает розыгрыш, а порядок подачи восстанавливается.

Секретарь должен определить точный момент совершения ошибки; все очки, набранные командой после совершения ошибки, аннулируются. Очки соперника сохраняются. Если этот момент не может быть определен, аннулирование очка(ов) не производится и единственной мерой воздействия является очко и подача соперника.

Замены.

Каждая команда имеет право на шесть замен. Тренер при просьбе о замене должен показать судье, сколько замен будет произведено. Игрок первоначальной расстановки может выйти из игры и возвратиться, но только

один раз в партии и только вместо игрока, заменившего его. Заменяющий игрок может войти в игру только один раз в партии на место игрока начальной расстановки и может быть заменен только этим игроком. Травмированный игрок, который не может продолжать игру, должен быть заменен согласно правилам замены, т.е. игроком, который в заменах не участвовал. Если это невозможно, то команде дается право сделать исключительную замену.

Удаленный или дисквалифицированный игрок заменяется по правилам замен. Если это невозможно, то команда объявляется неполной и ей засчитывается поражение в данной партии.

Либеро.

Каждая команда может в окончательном списке 12 игроков до двух из них заявить защитным игроком Либеро. Перед матчем в протоколе с его (их) фамилией(ями) должен быть поставлен знак L. В карточке стартовой расстановки первой партии должен быть добавлен его(их) игровой(ые) номер(а).

Либеро — игрок задней линии, и ему не разрешается выполнять атакующий удар из любой точки площадки, если на момент удара мяч полностью находится выше верхнего края сетки. Либеро не имеет права на подачу, блокирование и осуществление попытки блокирования.

Нападающий игрок не может осуществить атакующий удар по мячу, находящемуся выше верхнего края сетки, если он направлен Либеро верхней передачей из передней зоны. Если передача сделана из задней зоны, то атаковать можно.

Форма Либеро (футболка и трусы) должна быть отлична по цвету от формы других игроков. Она должна быть пронумерована как у других членов команды.

Замены Либеро не являются очередными, и их число не лимитировано. Но между двумя этими заменами должен быть осуществлен хотя бы один розыгрыш мяча.

Либеро может входить в площадку и выходить из нее только через боковую линию перед своей скамейкой между линией нападения и лицевой линией, когда мяч находится вне игры и перед свистком на подачу. С предварительного разрешения судьи травмированный Либеро может быть заменен в течение матча любым запасным игроком. Травмированный либеро не может вернуться в игру в оставшееся время матча. Игрок, заменивший Либеро, будет представляться как либеро до конца матча.

Игровые действия.

Мяч находится в игре с момента удара при подаче, разрешенной судьей.

После фиксации ошибки мяч находится вне игры.

Мяч считается «в площадке», когда он касается ее поверхности, включая ограничительные линии.

Мяч считается «за», когда:

- он касается поверхности площадки за ограничительными линиями;
- касается посторонних предметов;
- касается антенн или сетки за ограничительной лентой;
- пересекает плоскость сетки за антеннами.

Команде дано право на 3 удара (касание мяча при блокировании за удар не считается).

Игрок не может выполнять удар два раза подряд.

Если два (три) игрока одновременно касаются мяча, то это считается как два(три) удара (исключая блокирование).

Когда два соперника касаются мяча одновременно над сеткой и мяч остается в игре, то принимающая команда имеет право на три удара.

Если такой мяч уходит «за», то это считается ошибкой противоположной команды.

Если одновременное касание мяча двумя соперниками над сеткой приводит к длительному контакту с мячом, игра продолжается.

Мяч можно играть любой частью тела. Можно бить по мячу любой частью тела, в том числе ногой. При этом не имеет значения, произошло умышленное или неумышленное касание мяча.

Мяч может одновременно касаться различных частей тела. При групповом блокировании мяч может касаться рук блокирующих поочередно, так как это одно действие.

При первом ударе команды мяч может касаться различных частей тела последовательно, при условии, что эти касания случаются вовремя одного действия.

Ошибки при игре с мячом:

- команда допустила при розыгрыше четыре удара;
- захват— мяч захвачен и брошен;
- двойной касание — игрок дважды ударяет мяч подряд или различными частями тела.

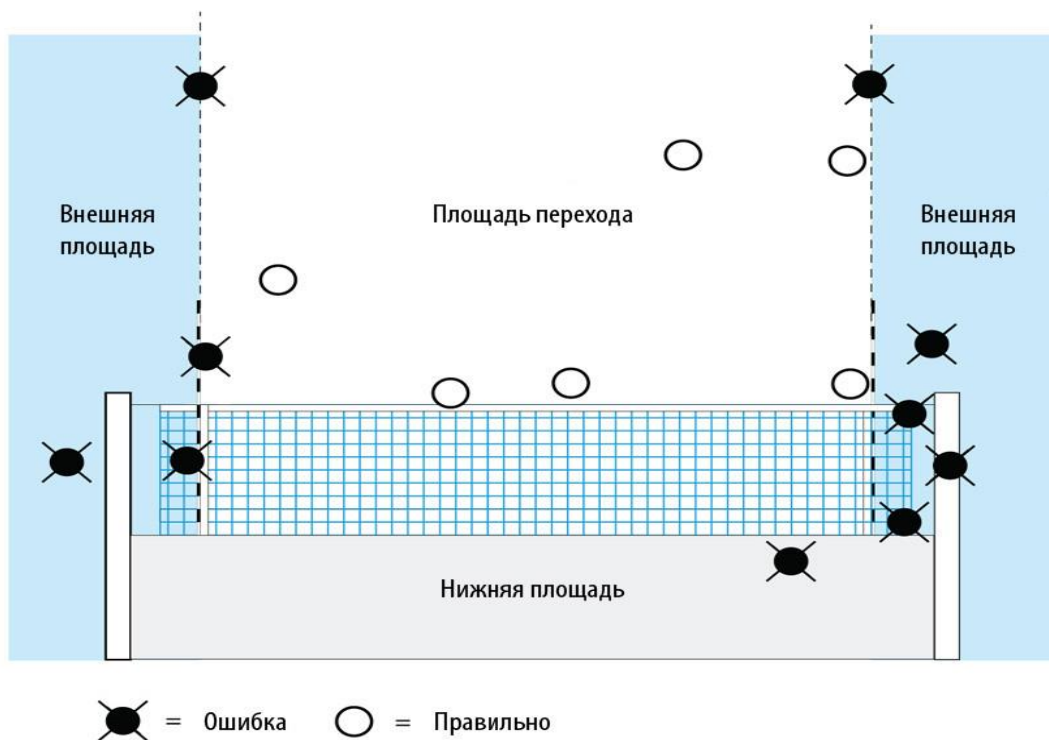
Мяч должен пересечь сетку в игровом пространстве .

Игровое пространство ограничено: снизу — верхним краем сетки; по бокам

— антеннами и их воображаемым продолжением; сверху — потолком.

Мяч, который пересек сетку и попал в свободную зону соперника за антеннами, может быть возвращен, не нарушая правила 3-х касаний при условии, что:

- не было касания площадки соперников игроком, который возвращал мяч на свою сторону;
- возвращаемый мяч пересекает сетку вновь за антенной.



Команда соперника не имеет права препятствовать такому действию.

Мяч считается «за», когда он полностью пересекает плоскость под сеткой.

При переходе через сетку мяч может касаться сетки, включая подачу.

Если мяч попал в сетку в игровом поле, его можно играть, не нарушая правила 3 касаний.

Если удар мяча прорывает сетку или вызывает ее падение, то розыгрыш очка аннулируется и переигрывается.

Игроки у сетки.

При блокировании разрешается перенос рук через сетку, при условии, что он/она не мешает игре соперника до или во время его атакующего удара.

После атакующего удара игроку разрешено переносить руку по другую сторону сетки, при условии, что контакт состоялся в пределах его/ее собственного игрового пространства.

Нельзя блокировать вторую передачу (мешать передающему игроку делать передачу). Во всех случаях нельзя касаться сетки руками.

Проникновение под сеткой.

Разрешено проникать в пространство соперника под сеткой, если это не мешает игре соперника.

Разрешено касаться площадки соперника стопой или кистью, если какая-либо часть переносимой стопы или кисти касается средней линии или находится прямо над ней.

Разрешено касаться площадки соперника стопой (стопами) при условии, что какая-либо часть переносимой стопы (стоп) касается средней линии или находится непосредственно над ней и это действие не мешает игре соперника;

Запрещено касаться площадки соперника любой другой частью тела. Игроки могут проникать в свободную зону соперника, если они не мешают ему играть.

Соприкосновение с сеткой.

Соприкосновение с сеткой является ошибкой, исключая случаи, когда игрок, не пытающийся играть мячом, случайно коснется сетки (при повороте у сетки и т. п.).

После удара игрок может коснуться стоек, растяжек, любого другого предмета за пределами общей длины сетки, если это не мешает игре.

Если после попадания мяча в сетку она коснулась соперника, то это не является ошибкой.

ПОДАЧА

Подача—введение мяча в игру правым игроком задней линии из зоны подачи(с любой точки лицевой линии) ударом одной руки по подброшенному мячу.

Первая подача в первой и, решающей, 5-ой партиях, выполняется командой, определяемой жеребьевкой.

На подачу дается одна попытка. Удар по мячу должен быть произведен в течение 8 сек. после свистка первого судьи.

Игроки должны соблюдать очередность подач, записанную в карточке расстановки.

При подаче мяча игрок не может касаться лицевой линии.

При подаче нельзя ставить заслон (это является ошибкой и проигрышем розыгрыша мяча).

Индивидуальный заслон — игрок подающей команды размахивает руками, прыгает или перемещается вдоль сетки при выполнении подачи, а траектория полета мяча проходит над этим игроком.

Коллективный заслон — группа из двух и более игроков закрывает подающего, а траектория полета мяча проходит над ними (рис.19).

КОЛЛЕКТИВНЫЙ ЗАСЛОН

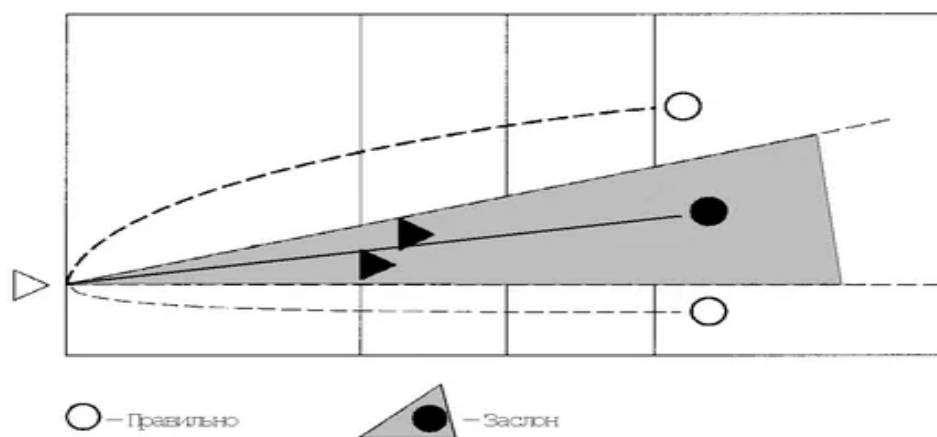


Рис. 19. Коллективный заслон □- неправильно О-правильно;

Ошибка при подаче:

- нарушена очередность подачи; организован заслон; нарушена рас- мяч подброшен более одного раза;
- подача не произведена в течении 8 сек;
- мяч приземлился за пределами площадки или коснулся антенны.

Атакующий удар.

Все действия, в результате которых мяч направляется на сторону соперников, исключая блок и подачу, считаются атакующими ударами.

Игроки передней линии могут нападать с любых передач из любой точки своей половины площадки.

Игроки задней линии не могут перебивать мяч, находясь в площади нападения, если он в момент удара полностью находится выше верхнего края сетки. Такой удар возможен, если стопы игрока задней линии в момент толчка для прыжка соприкасаются с поверхностью площадки за линией нападения. После удара игрок может приземлиться в передней зоне.

Как разновидность нападающего удара разрешается обман-удар, при условии, что мяч не брошен и нет длительного сопровождения мяча с рукой.

Нельзя производить удар по мячу непосредственно после подачи соперника, когда мяч в передней зоне и полностью над верхним краем сетки.

Нельзя наносить удар по мячу, который находится на стороне соперника.

Приземление мяча после нападающего удара за пределами площадки соперника —ошибка, приводящая к потере очка.

Блокирование.

Блокирование — действие игроков вблизи сетки для препятствия перелету мяча, летящего от соперников, осуществляемое поднятием рук, блокирующих выше верхнего края сетки.

Блок считается состоявшимся, если мяч коснулся рук блокирующих.

В блокировании могут участвовать лишь игроки передней линии.

Участие в состоявшемся блоке игроков задней линии является ошибкой.

Групповое блокирование считается состоявшимся, если один из участвующих в блокировании коснулся мяча.

После касания мяча блокирующим команда имеет право на три удара.

Первый удар после блокирования может сделать любой игрок, включая участников блокирования.

Нельзя блокировать подачу соперника.

Если мяч от блока уходит «за», то это ошибка блокирующих.

Перерывы, задержки и интервалы.

Каждой команде дано право максимум на два 30-секундных перерыва, которые берет тренер для беседы с командой и два технических перерыва (при счете 8 и 16). В 5-й партии предоставляются только два тайм-аута, каждой из команд, продолжительностью 30 сек.

Время на замены не лимитировано. Перерыв продолжается в течение времени, необходимого для занесения сведения о замене в технический отчет.

Просьба тренера о перерыве или замене делается, когда мяч вышел из игры.

Просьба направляется второму судье.

При замене тренер должен указать, сколько замен он собирается сделать.

Во время перерыва игроки должны покинуть площадку и подойти к скамейке запасных.

Перерыв и замену могут попросить только главный тренер или капитан, находящийся на площадке.

Замена производится в зоне замен и только в том случае, когда заменяющий игрок готов выйти на площадку.

Любой неправильный запрос на перерыв или замену (мяч находится в игре, после использованного лимита замен и т.д.) должен быть отклонен. При повторно мне правильном запросе это действие расценивается как задержка игры и наказывается предупреждением за задержку. Предупреждение записывается в протокол матча. Вторичная задержка игры заносится в протокол и влечет за собой потерю розыгрыша мяча.

При серьезном несчастном случае судья должен немедленно остановить игру и разрешить медицинскому персоналу выйти на площадку.

Если травмированный игрок не может быть заменен по правилам или в порядке исключения, то игрок получает 3 мин. для восстановления, но не более одного раза для одного и того же игрока в матче. Если игрок не восстанавливается, то команда объявляется играющей в неполном составе.

Перерывы между партиями продолжаются 3 мин. Команды меняются площадками.

В решающей партии команды меняются площадками по достижении одной из команд восьми очков. Игра продолжается в той же расстановке.

Не разрешено запрашивать любой обычный игровой перерыв после уже отклоненного запроса и предупреждения за задержку во время одного и того же перерыва (т. е., до окончания следующего состоявшегося розыгрыша).

Неправильное поведение, шкала санкции.

Неправильное поведение члена команды по отношению к официальным лицам, соперникам, партнерам или зрителям классифицируется по трем категориям в зависимости от серьезности проступка:

грубое поведение — действие, противоречащее правилам хорошего тона и нормам морали, и выражение неуважительности;

оскорбительное поведение: клеветнические или оскорбительные слова или жесты;

агрессивность: физическое нападение или преднамеренная агрессия.

Шкала санкций за неправильное поведение



СУДЬИ, ИХ ОБЯЗАННОСТИ И ОФИЦИАЛЬНЫЕ СИГНАЛЫ.

Судейская бригада матча состоит из следующих официальных лиц:

- 1-й судья,
- 2-й судья,
- судья видео просмотра,
- резервный судья,
- секретарь,
- четыре (два) линейных.

Их расположение показано на Схеме 10. На ФИВБ, Мировых и Официальных Соревнованиях судья видео просмотра (если Система видео просмотра используется), резервный судья и помощник секретаря обязательны.

Процедуры.

Только первый и второй судья могут давать свисток во время матча.

Первый судья дает сигнал на подачу, чем начинается каждый розыгрыш мяча.

Первый и второй судья дают сигнал об окончании розыгрыша при условии, что они не сомневаются в ошибке и определили ее характер. Судьи могут давать свисток во время перерыва в игре для обозначения того, что они разрешают или отклоняют запрос команды. Если ошибка определяется первым судьей, немедленно после свистка об окончании розыгрыша он должен показать официальными жестами:

- команду, которая должна подавать;
- характер ошибки;
- игрока, совершившего ошибку (если необходимо). Рис. 9.

Расположение судейской бригады и ее помощников:

- 0 - первый судья;
- ф - второй судья;
- С - секретарь(и);
- > - линейные (номера 1-4 или 1-2);
- ® - подавальщики мяча (номера 1-6);
- Н - вытиральщики пола

Второй судья следует за первым судьей, повторяя показ.

Если ошибка определяется вторым судьей, он показывает:

- характер ошибки;
- игрока, совершившего ошибку (если необходимо);
- команду, которая должна подавать, следуя за показом первого судьи.

этом случае первый судья не показывает характер ошибки и игрока, совершившего ошибку, а показывает только команду, которая должна подавать.

Первый судья.

Первый судья выполняет свои обязанности, сидя или стоя на судейской вышке, расположенной у одного из концов сетки. Уровень его глаз должен находиться на высоте около 50 см над сеткой.

Полномочия:

- Руководит матчем от начала до конца; руководит всей судейской бригадой и участниками команд.
- Во время матча его решения являются окончательными.
- Имеет право отменять решения других членов судейской бригады, если считает, что они ошибочны.
- Может заменить члена судейской бригады, который не выполняет свои обязанности соответствующим образом.
- Контролирует работу персонала на игровой площадке (подавальщиков мячей и вытиралыщиков пола).
- Первый судья не должен допускать каких-либо обсуждений его решений. Однако по просьбе игрового капитана он должен дать пояснение тех пунктов правил, на основе которых он принял свое решение.
- Если капитан немедленно выражает свое несогласие с этим объяснением, оставляя за собой право представить официальный протест в конце матча, первый судья должен разрешить это сделать.

Обязанности:

- Перед матчем:
 - 1) проверяет состояние игрового поля, мячи и другое оборудование; проводит жеребьевку с капитанами команд;
 - 2) контролирует разминку команд.
- Во время матча только первый судья имеет право:
 - 1) предупреждать команды;
 - 2) налагать санкции за неправильное поведение и задержки игры;
 - 3) принимать решения:
 - об ошибках подающего и в расстановке подающей команды, включая заслон;
 - ошибках в игре с мячом; - ошибках над сеткой и у ее верхней части;
 - ошибках при атакующем ударе игроков задней линии и либеро;
 - завершенном атакующем ударе, выполненном игроком по мячу, направленному либеро пальцами сверху из своей передней зоны;
 - пересечении мячом нижней площади под сеткой.
- По окончании матча проверяет протокол и подписывает его.

Второй судья.

Второй судья выполняет свои обязанности, стоя за пределами игровой площадки около стойки на противоположной стороне от первого судьи, лицом в его сторону.

Полномочия:

- Является помощником первого судьи, но имеет также свою собственную сферу полномочий.
- Если первый судья оказывается не в состоянии продолжать выполнение своих обязанностей, второй судья может его заменить.
- Может без свистка показывать ошибки, не относящиеся к его сфере полномочий, но не может настаивать на их принятии первым судьей.
- Наблюдает за членами команды, находящимися на скамейке, и сообщает об их неправильном поведении первому судье.
- Контролирует игроков обеих команд в местах разминки.
- Разрешает перерывы, контролирует их продолжительность и отклоняет неправильные запросы.
- Контролирует количество тайм-аутов и замен, использованных каждой командой, и сообщает первому судье и тренеру команды о втором тайм-ауте и о 5-й и 6-й заменах.
- В случае травмы игрока разрешает исключительную замену или дает 3 мин для восстановления травмированного игрока.
- Контролирует состояние пола, главным образом в передней зоне. Проверяет во время матча соответствие мячей требованиям правил.

Обязанности:

- В начале каждой партии, после смены сторон площадки в решающей партии и при необходимости проверяет соответствие действительных позиций игроков на площадках с записью в карточках расстановки.
- Во время матча принимает решения, дает свисток и показывает жестами:
 - переход на площадку и в пространство соперника под сеткой;
 - ошибки в расстановке принимающей команды;
 - ошибочный контакт игрока с сеткой (в ее нижней части) и с антенной на ближней к нему стороне площадки;
 - любой блок, совершенный игроком задней линии, или попытку блока либеро;
 - контакт мяча с посторонним предметом;
 - касание мячом постороннего предмета или пола, когда первый судья оказывается не в состоянии увидеть это касание.
- По окончании матча подписывает протокол.

Секретарь.

Секретарь выполняет свои обязанности, сидя за столом секретаря на противоположной стороне от первого судьи, лицом к нему. Секретарь ведет протокол в соответствии с правилами, взаимодействуя со вторым судьей.

Обязанности:

- Перед матчем и партией:
 - записывает в протокол данные о матче и командах и собирает подписи капитанов и тренеров;
 - записывает в протокол начальную расстановку каждой команды с карточки расстановки.
- Во время матча:
 - записывает набранные очки и следит за тем, чтобы на табло был правильный счет;
 - контролирует очередность подач каждой команды и немедленно после удара на подаче указывает судьям на ее нарушение;
 - записывает запрашиваемые тайм-ауты и замены игроков, проверяя их количество, и информирует об этом второго судью;
 - извещает судей об окончании партий, о начале и окончании технических тайм-аутов и о наборе 8-го очка в решающей партии;
 - записывает любые санкции, предупреждения и замечания.
- В конце матча:
 - записывает окончательный результат;
 - в случае протеста с предварительного разрешения первого судьи записывает или разрешает капитану команды записать в протокол изложение опротестовываемого эпизода;
 - подписывает протокол и получает подписи капитанов команд и затем судей.

Судья Видеопросмотра:

На ФИВБ, Мировых и Официальных Соревнованиях, если Система видео просмотра используется, Судья Видео просмотра обязателен.

Местонахождения:

Судья видео просмотра выполняет его/ее обязанности в кабине видео просмотра, расположенной в отдельном месте, назначенном Техническим Делегатом ФИВБ

Обязанности:

Он/она контролирует процесс видеопросмотра и обеспечивает, чтобы он осуществлялся в соответствии с действующим Регламентом видеопросмотра.

Судье видео просмотра следует быть в официальной судейской форме при выполнении его/ее обязанностей.

После процедуры видеопросмотра он/она информирует первого судью о характере ошибки.

По окончании матча он/она подписывает протокол.

Резервный судья:

На ФИВБ, Мировых и Официальных Соревнованиях Резервный Судья обязателен.

Местонахождения:

Резервный судья выполняет его/ее обязанности, располагаясь в отдельном месте, указанном на схеме площадки ФИВБ.

Обязанности:

Резервный судья обязан:

Быть в официальной судейской форме при выполнении его/ее обязанностей. Заменить второго судью в случае его/ее отсутствия, или в случае, когда он/она не в состоянии продолжать выполнять свои обязанности, или, когда второй судья заменяет первого судью.

Контролировать кассы с табличками для замен (если они используются) перед матчем и между партиями.

Проверять работу планшетов у скамеек команд перед началом и между партиями, если существует проблема.

Помогать второму судье поддерживать порядок в свободной зоне.

Помогать второму судье в инструктировании удаленного/дисквалифицированного члена команды уйти в раздевалку команды.

Контролировать запасных игроков в месте разминки и на скамейке.

Принести второму судье четыре игровых мяча сразу после представления стартовых игроков и дать второму судье игровой мяч после того, как он/она закончит проверку позиций игроков.

Помогать второму судье руководить работой протирщиков.

Линейные:

Если используются только два линейных, они стоят в углах площадки, ближайших к правой руке каждого судьи, по диагонали, 1-2 м от углов.

Каждый из них контролирует обе – боковую и лицевую линии на своей стороне. На ФИВБ, Мировых и Официальных Соревнованиях, если используются четыре линейных, они стоят в свободной зоне 1-3 м от каждого угла площадки на воображаемом продолжении линии, которую они контролируют

Обязанности:

Линейные выполняют свои обязанности при помощи флага (40 х 40 см), сигнализируя в следующих ситуациях:

- мяч «в площадке» и «за» всегда, когда мяч приземляется около их линии;
- касание мяча, ушедшего «за» от команды, принимающей мяч;
- касание мячом антенн, пересечение мячом после подачи сетки за пределами площадки перехода и т. д.;
- заступ любого игрока (исключая подающего) за свою игровую площадку в момент удара на подаче;
- заступ подающего;
- любое касание антенны на своей стороне площадки любым игроком во время его игрового действия с мячом или когда это мешает игре;
- пересечение мячом сетки за пределами площадки перехода на площадку соперника или касание мячом антенны на его стороне площадки. По просьбе первого судьи линейный должен повторить свой сигнал.

ЖЕСТЫ ГЛАВНЫХ И ЛЕНЕЙНЫХ СУДЕЙ В ВОЛЕЙБОЛЕ НА КАРТИНКАХ.

Волейбол — достаточно динамичный вид спорта, состоящий из многих технических элементов.

Судьи должны следить за игрой, игроками, чтобы чётко и правильно расценивать ситуацию.

Есть много моментов в каждом матче, на которые рефери должны обращать особое внимание — это касается правил подачи, приёма и передачи мяча, нападающего удара, правил перехода, всевозможные заступы и касания сетки, правильность замены (особенно касается волейболиста на позиции либеро).

В общем, концентрация внимания у всех арбитров, включая линейных, на каждом эпизоде должна быть запредельной, иначе, в случае неправильно зафиксированного действия, будут неудовольствия и споры.

Итак, приступим к рассмотрению волейбольных жестов. Сначала сигналы главных рефери.

Работа судей во время волейбольного матча

Каждый судья в волейболе имеет свои обязанности, и он должен исправно их выполнять.

Главными лицами в судейской бригаде являются 1-й и 2-й рефери.

Первый — выступает в качестве главного судьи: он стоит на вышке, в то время второй расположен на против другого края сетки и помогает контролировать процесс замен, игру на сетке и т.п.

Судьи нередко допускают ошибки при обслуживании матча и это в большинстве случаев происходит потому, что волейбол — одна из самых

сложных игр для арбитров, где мяч держится в игре длительное время и летает с огромной скоростью.

В такой ситуации один судья может оценить эпизод своим решением, а другой может иметь противоположное.

Как видите, работа судей очень непростая. Они должны знать и уметь показывать жестами каждую игровую ситуацию, начиная проведением замен, и заканчивая сигналом об удалении или дисквалификации.

СОВЕТЫ НАЧИНАЮЩЕМУ СУДЬЕ.

Начинающему судье, приступающему к выполнению своих обязанностей, можно дать следующие рекомендации:

- Будьте уверены, берясь за свисток. Умение четко проводить судейство придет с практикой. От ошибок не застрахованы даже самые опытные судьи высшей квалификации.

- Изучайте правила и игру. Начиная судить, полезно обращаться к чтению правил регулярно, чтобы у него было четкое и ясное понимание каждого пункта их требований. Судья должен также знать, как правильно технически выполняются основные волейбольные приемы, иметь представление о тактических действиях игроков и команд.

- Повышайте уровень своей физической подготовки. Продолжительность волейбольных встреч не ограничена, и судья должен быть готов выполнять свои обязанности в течение даже самой продолжительной игры без замены. При этом решения судей должны быть своевременными и правильными, чему в немалой степени способствуют их физическая подготовка и выносливость, внимание и эмоциональная устойчивость. Пропуск нарушений или их неправильное определение чаще всего приходится на период физической усталости.

- Уясните все условия встречи, которые излагаются в положении о соревновании. Проверьте, все ли готово к игре (высота сетки, инвентарь, документация).

- Фиксируйте ошибки, в которых точно убеждены.

- Применяйте специальные жесты и термины. Судья, не знающий их, просто не сможет судить, так как пояснение действий и принимаемых решений будет занимать много времени, что связано с остановкой игры. Принятыми в волейболе жестами и терминами судья должен владеть свободно.

- Будьте объективны. Способность выдержать правильную линию руководства игрой зависит от объективности судьи, его выдержки, такта и принципиальности. Судья не формальный регистратор ошибок и счета, он воспитатель. Поэтому необходимо всегда быть вежливым при обращении к игрокам и зрителям. Не следует вступать с ними в пререкания. Выдержка судье необходима так же, как и игроку, а может быть, даже больше.

- Пресекайте обсуждение принятых решений. Не бойтесь проявить твердость и решительность в отстаивании правильно принятого решения.

Недисциплинированность игроков, тренеров и представителей следует пресекать с самого начала встречи. Вовремя сделанным предупреждением можно порой добиться лучших результатов, чем строгими мерами, принимаемыми позднее.

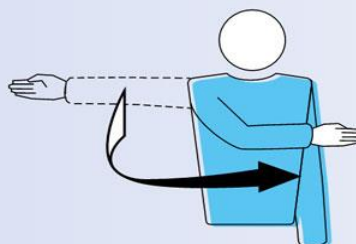
Игра и судейство - единое целое. А качественное практическое судейство - величина, прямо пропорциональная сумме знаний, умений и навыков судьи.

ОФИЦАЛЬНЫЕ ЖЕСТЫ СУДЕЙ УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ.

Разрешение подавать.

Соответствующие Правила: 12.3, 22.2.1.1

Движением руки указать направление подачи



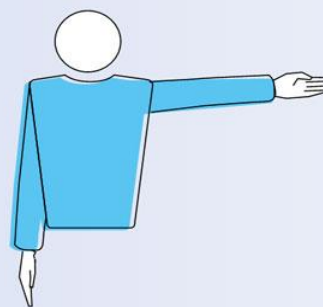
П

Жест судьи в волейболе — разрешение подавать
1-й судья разрешает подачу после проверки того, что обе команды готовы играть, и подающий владеет мячом.

Подающая команда.

Соответствующие Правила: 22.2.3.1, 22.2.3.2, 22.2.3.4

Вытянуть руку в сторону команды, которая должна подавать



П В

Жест судьи в волейболе — подающая команда.

- Если ошибка зафиксирована свистком 1-го судьи, он должен показать в следующем порядке:

- а) команду, которая будет подавать
- б) характер ошибки
- в) игрока(ов), совершившего ошибку (при необходимости)

- Если ошибка зафиксирована свистком 2-го судьи, он должен показать:

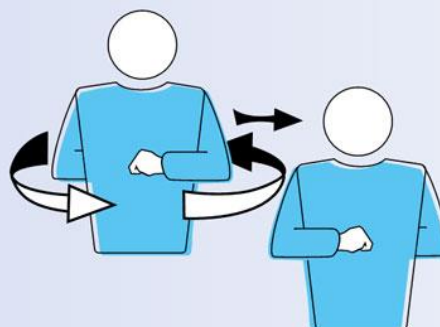
- а) характер ошибки
- б) игрока(ов), совершившего ошибку (при необходимости)

в) команду, которая будет подавать, вслед за жестом 1-го судьи

Смена площадок.

Соответствующее Правило: 18.2

Поднять предплечья спереди и сзади и повернуть их вокруг корпуса



Смена площадок — Подтянуть предплечья спереди и сзади повернуть их вокруг корпуса

После каждой партии команды меняются площадками, за исключением решающей партии

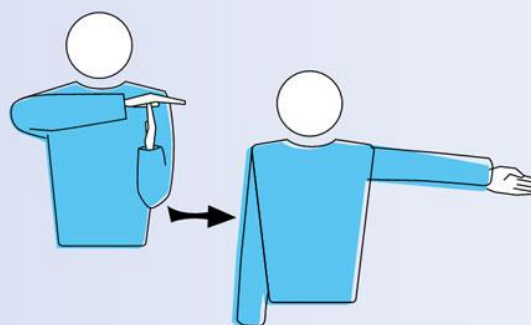
В решающей партии, как только лидирующая команда набирает 8 очков, команды без задержки меняются площадками, и позиции игроков остаются теми же.

Если смена не была сделана по достижении лидирующей командой 8 очков, она должна быть произведена сразу, как только выявлена эта погрешность. Счет, достигнутый к моменту, когда такая смена производится, остается тем же

Тайм-аут.

Соответствующее Правило: 15.4.1

Расположить ладонь одной руки над пальцами другой, удерживаемой вертикально (в форме Т), и затем указать запрашивающую команду



Тайм-аут — жест судьи в волейболе

Запросы тайм-аута должны осуществляться показом соответствующего жеста, когда мяч находится вне игры и до свистка на подачу. Все запрашиваемые тайм-ауты длятся 30 секунд.

На ФИВБ, Мировых и Официальных Соревнования продолжительность тайм-аутов может быть скорректирована если ФИВБ одобряет такой запрос на основании просьбы Организатора.

На ФИВБ, Мировых и Официальных Соревнованиях обязательным является использование зуммера и затем жеста для запроса тайм-аута. Во время всех тайм-аутов игроки, находящиеся в игре, должны пройти в свободную зону к своей скамейке.

Замена.

Соответствующие Правила: 15.5.1, 15.5.2, 15.8

Круговое движение предплечьями
вокруг друг друга



жест судьи - замена

Замена является действием, которым игрок, иной чем Либеро или замещенный имею игрок, после записи секретарем, входит в игру, чтобы занять позицию другого игрока, который должен покинуть площадку в этот момент.

Когда замена является вынужденной вследствие травмы игрока, находящегося в игре, она может сопровождаться показом соответствующего жеста тренером (или игровым капитаном).

Удаленный или дисквалифицированный игрок должен быть немедленно заменен по правилам замены. Если это невозможно, команда объявляется неполной.

Предупреждение за неправильное поведение.

Соответствующие Правила: 21.1, 21.6

Показать желтую карточку
для предупреждения



Проступки незначительного неправильного поведения не являются предметом для санкций. Обязанностью 1 го судьи является предотвращение приближения команд к уровню нарушений, за которые налагаются санкции.

Это делается в два этапа:

Этап 1: устное предупреждение через игрового капитана;

Этап 2: предъявляется ЖЕЛТАЯ КАРТОЧКА соответствующему члену (членам) команды. Это официальное предупреждение не является само по себе

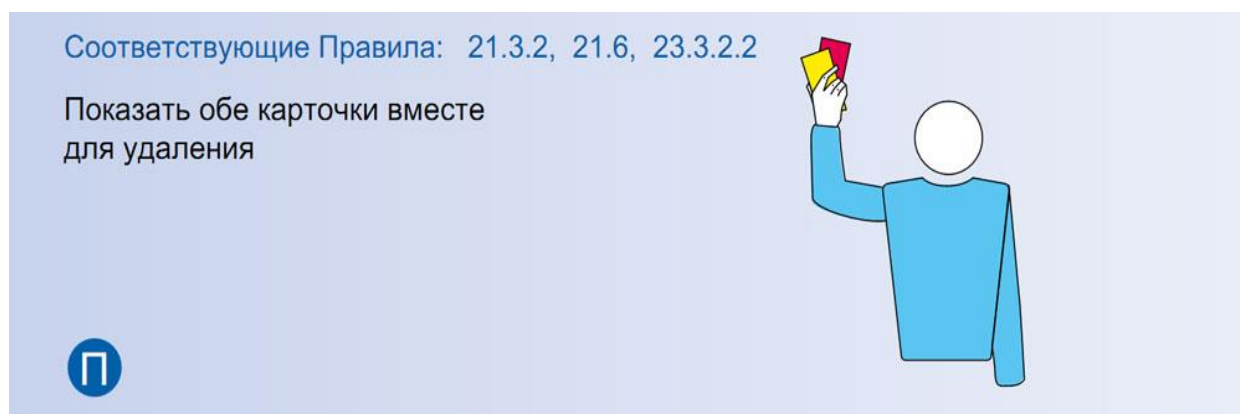
санкцией, но является символом того, что член команды (и команда в целом) достиг уровня наложения санкций в матче. Оно записывается в протокол, но не имеет немедленных последствий.

Замечание за неправильное поведение.



Первое грубое поведение в матче любого члена команды наказывается очком и подачей соперника.

Удаление.



Удаление игрока в волейболе

Член команды, на которого наложена санкция удаление, не должен участвовать в игре в оставшейся части партии, должен быть заменен в соответствии с правилами замены немедленно, если находится на площадке, и должен сидеть на месте для удаленных без других последствий.

Удаленный тренер теряет свое право вмешиваться в ход партии и должен сидеть на месте для удаленных.

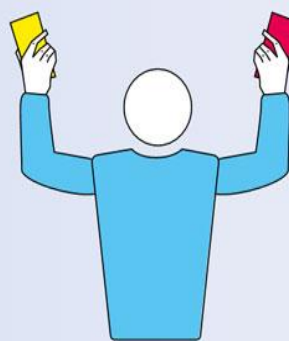
Первое оскорбительное поведение члена команды наказывается удалением без других последствий.

Второе грубое поведение одного и того же члена команды в том же матче наказывается удалением без других последствий.

Дисквалификация.

Соответствующие Правила: 21.3.3, 21.6, 23.3.2.2

Показать красную и желтую карточки отдельно для дисквалификации



П

Дисквалификация в волейболе

Член команды, на которого наложена санкция дисквалификация, должен быть заменен в соответствии с правилами замены немедленно, если находится на площадке, и должен покинуть Контрольную Зону Соревнования до конца матча без других последствий.

За первый случай физического нападения, или подразумеваемой или угрожающей агрессии налагается санкция дисквалификация без других последствий.

Второе оскорбительное поведение одного и того же члена команды в том же матче наказывается дисквалификацией без других последствий. Третье грубое поведение одного и того же члена команды в том же матче наказывается дисквалификацией без других последствий.

Конец партии (или матча).

Соответствующие Правила: 6.2, 6.3

Скрестить предплечья с открытыми кистями перед грудью



П

В

Конец партии (или матча) в волейболе

Партия, (за исключением решающей 5-й партии) выигрывается командой, которая первой набирает 25 очков с преимуществом минимум в два очка. В случае равного счета 24-24 игра продолжается до достижения преимущества в 2 очка (26-24; 27-25; ...).

Победителем матча является команда, которая выигрывает

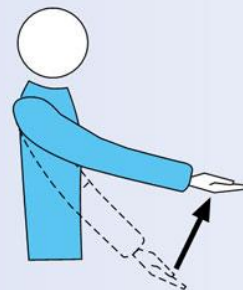
При равном счете 2-2, решающая партия 5-я играется до 15 очков и минимального преимущества в 2 очка.

Мяч не подброшен или не выпущен при ударе на подаче.

Соответствующее Правило: 12.4.1

Поднять вытянутую руку с
обращенной вверх ладонью

П



Удар по мячу должен быть нанесен одной кистью или любой частью руки после того, как он подброшен или выпущен с руки (рук).

Задержка при подаче.

Соответствующее Правило: 12.4.4

Поднять восемь разведенных пальцев

П



Подающий должен ударить по мячу в течение 8 секунд после свистка 1-го судьи на подачу.

Ошибка при блокировании или заслон.

Соответствующие Правила: 12.5, 12.6.2.3, 14.6.3,
19.3.1.3, 23.3.2.3а, г, 24.3.2.4

Поднять обе руки вертикально ладонями вперед

П В



Игроки подающей команды не должны индивидуальным или групповым заслоном мешать своим соперникам видеть подающего и траекторию полета мяча.

Игрок или группа игроков подающей команды ставят заслон, размахивая руками, прыгая или перемещаясь вдоль сетки во время выполнения подачи, или образуют группу, чтобы скрыть подающего и траекторию полета мяча.

Позиционная ошибка или ошибка при переходе.

Соответствующие Правила: 7.5, 7.7, 23.3.2.3а, 24.3.2.2

Совершить круговое движение указательным пальцем



Позиционная ошибка или ошибка при переходе в волейболе

Команда совершает позиционную ошибку, если любой игрок не находится в своей правильной позиции в момент удара по мячу подающим.

Включая, когда игрок находится на площадке в результате неправомерной замены.

Если подающий совершает ошибку при подаче в момент удара на подаче, ошибка подающего превалирует над позиционной ошибкой.

Если подача становится ошибочной после удара на подаче, засчитывается позиционная ошибка.

Позиционная ошибка приводит к следующим последствиям: команда наказывается очком и подачей соперника; игроки занимают свои правильные позиции.

Мяч в «площадке»

Соответствующее Правило: 8.3

Указать рукой и пальцами в направлении пола



когда Мяч в «площадке» в волейболе

Мяч считается "в площадке", если в любой момент его контакта с полом какая-либо часть мяча касается площадки, включая ограничительные линии.

Мяч «за»

Соответствующие Правила: 8.4.1, 8.4.2, 8.4.3, 8.4.4, 24.3.2.5, 24.3.2.7

Поднять вертикально предплечья с открытыми ладонями, обращенными к корпусу



Мяч считается "за" когда: часть мяча, которая касается пола, находится полностью за ограничительными линиям он касается предмета за пределами площадки, потолка или не участвующего в игре человек он касается антенн, шнуров, стоек или сетки за боковыми лентами он пересекает вертикальную плоскость сетки частично или полностью за пределами площади перехода, исключая ситуацию Правила 10.1.2 он полностью пересекает нижнюю площадь под сеткой.

Захват в волейболе.

Соответствующие Правила: 9.2.2, 9.3.3, 23.3.2.3b

Медленно поднять предплечье с обращенной вверх ладонью



Мяч не должен быть схвачен и/или брошен. Он может отскочить в любом направлении мяч схвачен и/или брошен; он не отскакивает при ударе.

Двойное касание.

Соответствующие Правила: 9.3.4, 23.3.2.3b

Поднять два разведенных пальца



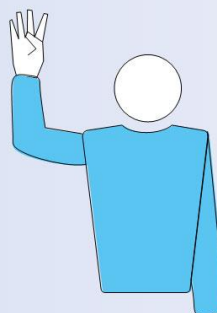
Двойное касание в волейболе

Игрок ударяет мяч дважды подряд, или мяч касается различных частей его/ее тела последовательно.

Четыре удара.

Соответствующие Правила: 9.3.1, 23.3.2.3b

Поднять четыре разведенных пальца



Четыре удара в волейболе

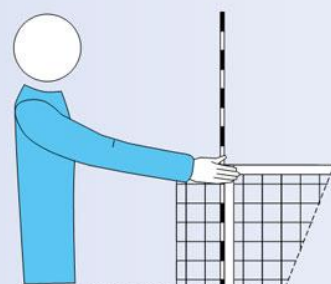
Команда касается мяча четыре раза до его возврата.

Касание сетки игроком в волейболе.

Касание сетки игроком — поданный мяч не перешел к сопернику через площадь перехода

Соответствующие Правила: 11.4.4, 12.6.2.1

Указать соответствующую сторону сетки соответствующей рукой



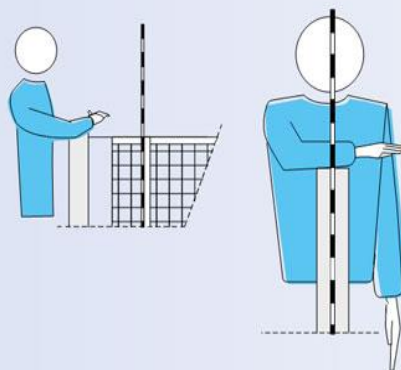
Игрок мешает игре соперника, (среди прочего):

- касаясь сетки между антеннами или самой антенны во время его/ее игрового действия с мячом
- используя сетку между антеннами в качестве поддержки или средства устойчивости
- создавая несправедливое преимущество над соперником касанием сетки
- совершая действия, которые препятствуют правомерной попытке соперника сыграть мяч.

Касание по другую сторону сетки.

Соответствующие Правила: 11.4.1, 13.3.1, 14.3, 14.6.1, 23.3.2.3с

Расположить руку над сеткой ладонью вниз



П

Касание по другую сторону сетки

Игрок касается мяча или соперника в пространстве соперника до или во время атакующего удара соперника.

Игрок ударяет мяч в игровом пространстве противоположной команды.

При блокировании игрок может переносить кисти и руки по другую сторону сетки, при условии, что это действие не мешает игре соперника. Так, не разрешено касаться мяча на стороне соперника раньше, чем соперником выполнен атакующий удар.

Блокирующий касается мяча в пространстве СОПЕРНИКА до или одновременно с атакующим ударом соперника.

Ошибка при атакующем ударе.

Соответствующие Правила:

- игрока задней линии, либеро или по подаче соперника: 13.3.3, 13.3.4, 13.3.5, 23.3.2.3d,e, 24.3.2.4
- с передачи сверху пальцами, выполненной либеро в своей передней зоне: 13.3.6

Сделать движение вниз предплечьем с открытой кистью



П В

Ошибка при атакующем ударе в волейболе

Игрок задней линии завершает атакующий удар из передней зоны, когда в момент удара мяч находится полностью выше верхнего края сетки.

Игрок завершает атакующий удар по поданному соперником мячу, когда мяч находится в передней зоне и полностью выше верхнего края сетки.

Либеро завершает атакующий удар, когда в момент удара мяч находится полностью выше верхнего края сетки.

Переход на площадку соперника.

Пересечение мячом нижней площадки или Подающий касается площадки (лицевой линии) или Игрок заступает за пределы своей площадки в момент удара на подаче.

Соответствующие Правила: 8.4.5, 11.2.2, 12.4.3, 23.3.2.3a,f, 24.3.2.1

Указать на среднюю линию или на соответствующую линию



Переход на площадку соперника

Игрок полностью пересекает нижнюю площадку под сеткой

Обоюдная ошибка или переигровка.

Соответствующие Правила: 6.1.2.2, 17.2, 22.2.3.4

Поднять оба больших пальца вертикально



Команда совершает ошибку, выполняя игровое действие вопреки правилам (или иным образом нарушая их). Судьи оценивают ошибки и определяют последствия в соответствии с Правилами: если две или более ошибки совершены последовательно, только первая ошибка принимается во внимание

если две или более ошибки совершены соперниками одновременно, это считается **ОБОЮДНОЙ ОШИБКОЙ** и розыгрыш переигрывается

Касание мяча.

Соответствующие Правила: 23.3.2.3b, 24.2.2

Провести ладонью одной руки по пальцам другой, удерживаемой вертикально



Принимать решения об ошибках в игре с мячом

Предупреждение за задержку / замечание за задержку

Соответствующие Правила: 15.11.3, 16.2.2, 16.2.3, 23.3.2.2

Прикрыть запястье желтой карточкой (предупреждение) и красной карточкой (замечание)



Любой дальнейший неправильный запрос той же команды в матче является задержкой

Первая задержка в матче членом команды влечет наложение санкции «**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ЗА ЗАДЕРЖКУ**».

Вторая и последующие задержки любого вида любым членом одной и той же команды в том же матче являются ошибкой и влекут наложение санкции «**ЗАМЕЧАНИЕ ЗА ЗАДЕРЖКУ**»: очко и подача соперника.

Жесты линейного судьи

У линейных (помощников) рефери не так много жестов. Их работа состоит в том, чтобы фиксировать момент соприкосновения мяча с площадкой — попал он в поле или за.

Мяч «в площадке»

Соответствующие Правила: 8.3, 27.2.1.1

Указать флагом вниз

Л



Мяч считается «в площадке», когда он касается поверхности игровой площадки, включая ограничительные линии.

Мяч «за».

Соответствующие Правила: 8.4.1, 27.2.1.1

Поднять флаг вертикально

Л



Мяч считается «за», когда:

- часть мяча, которая касается пола, находится полностью за ограничительными линиями
- он касается предмета за пределами площадки, потолка или не участвующего в игре человека
- он касается антенн, шнуров, стоек или сетки за боковыми лентами
- он пересекает вертикальную плоскость сетки частично или полностью за пределами площадки перехода
- он полностью пересекает нижнюю площадь под сеткой

Касание мяча.

Соответствующее Правило: 27.2.1.2

Поднять флаг и коснуться его вершины ладонью свободной руки



Л

Касание мяча, ушедшего «за» от команды, принимающей мяч.

Ошибки площадки перехода, касание мячом постороннего предмета, или заступ любого игрока при подаче

Соответствующие Правила: 8.4.2, 8.4.3, 8.4.4, 12.4.3, 27.2.1.3, 27.2.1.4, 27.2.1.6, 27.2.1.7

Махать флагом над головой и указывать на антенну или соответствующую линию



Л

Невозможность принятия решения.

Поднять и скрестить оба предплечья перед грудью



Л

Видео о жестах и символах спортивных арбитров в волейболе можете посмотреть:

<https://youtu.be/ASBIH4xQfNA>, <https://youtu.be/eY4Nx0IohG8>, <https://youtu.be/OcfpKw3esPA>
<https://youtu.be/I82PHg4C7kA>, <https://youtu.be/KdMkd31IU4M>

ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.

Тест №1

1. Какое расстояние между стойками может быть для матчей, которые не являются FIVB, мировыми и официальными соревнованиями?
 - а – 9,5 м;
 - б – 10-11 м;
 - в – 11 м;
 - г – 10 м;
2. Какова диагональ одной половины площадки?
 - а – 12,53 м;
 - б – 12,73 м;
 - в – 12,91 м;
3. Сколько см над сеткой располагается антенна?
 - а – 80 см;
 - б – 100 см;
 - в – 90 см;
4. Выберите все правильные ответы о стандартах используемых мячей:
 - а – вес 240-260 гр.;
 - б – вес 260-280 гр.;
 - в – давление 0,3-0,325 кг/см²;
 - г – окружность 63-65 см;
 - д – давление 0,35-0,375 кг/см²;
 - е – окружность 65-67 см;

5. Какой должна быть длина и ширина игрового пространства для FIVB, Мировых и Официальных соревнований?

а – 24 x 15 м

б – 18 x 9 м;

в – 31 x 19 м;

г – 28 x 19 м;

6. Какая высота сетки разрешается для соревнований среди женских команд?

а – левый край 2,26 м, центр 2,25 м, правый край 2,26 м;

б – левый край 2,26 м, центр 2,24 м, правый край 2,26 м;

в – левый край 2,24 м, центр 2,23 м, правый край 2,24 м;

г – левый край 2,25 м, центр 2,24 м, правый край 2,25 м;

д – левый край 2,25 м, центр 2,23 м, правый край 2,25 м;

е – левый край 2,25 м, центр 2,24 м, правый край 2,26 м;

ж – левый край 2,24 м, центр 2,22 м, правый край 2,24 м;

7. Какое расстояние между стойками должно быть FIVB, Мировых и Официальных соревнований?

а – 9,5 м;

б – 10-11 м;

в – 11 м;

г – 10 м;

8. Дать определение согласно волейбольным правилам:

Зона замены _____

Место разминки _____

Передняя зона _____

Зона подачи _____

Зона замещения Либеро _____

Место для удаленных _____

9. Организаторы сообщают вам, как главному судье (судье), что одну зону подачи они сделали длиннее, чем другую. Они утверждают, что «это преимущество» должно быть у команды, которая выигрывает подачу во время жеребьевке. Что вы на это скажите?

- а – я не разрешу это и потребую от организаторов сделать зоны подачи согласно правилам;
- б – мне нравится это идея и я не хочу иметь проблемы с организаторами;
- в – я разрешу это, но отмечу в примечание в протоколе.

10. В спортивном зале с длинной стороны имеется одна большая трибуна на 1500 мест. С других сторон трибун нет. Организаторы спрашивают можно ли с малых сторон от площадки выкатить рекламные панели, чтобы их было лучше видно с большой трибуны? Что вы сделаете как главный судья?

- а – мне нравится эта идея;
- б – я разрешу это, но сделаю отметку в протоколе;
- а – я не разрешу этого.

Тест №2

1. Разрешается ли капитану иметь полоску под номером на спине?

- а – нет
- б – да

2. Может тренер давать инструкции своим игрокам?

- а – Только, во время тайм-аутов
- б – Только, если мяч вне игры
- в – Да, даже если мяч в игре

3. Игровой капитан команды А не уверен в правильности расстановки своей команды. Он попросил 2 судью проверить позиции игроков перед продолжением игры. Допустимо ли это для игрового капитана?

- а – Нет, такой запрос должен делать капитан команды
- б – Да, он может попросить 2 судью проверить расстановку и если

необходимо даже после каждого розыгрыша.

в – Это есть правильный запрос. Тем не менее команда не может злоупотреблять этим правом.

4. Какой высоты должен быть номер на груди ?

а – 10 см

б – 20 см

в – 15 см

5. Тренер передвигается в свободной зоне, когда он захотел взять тайм-аут, он попросил своего помощника нажать звуковой сигнал, затем он показал официальный жест для тайм-аута. Это приемлемая процедура для тайм-аута?

а – нет

б – да

6. Какие права имеет тренер команды?

а - Он имеет спросить секретаря сколько тайм-аутов и замен может еще использовать, если табло не показывает соответственные данные.

б – Он может спросить 1 и 2 судью для объяснения как применять и интерпретировать правила

в- Он не может покидать место на скамейке, но может давать инструкции игрокам на площадке

7. Капитан команды не на площадке. Кто может спросить 2 судью после выигранного розыгрыша, какой игрок будет подавать следующим?

а – игровой капитан

б – тренер

в – капитан команды

8. Тренер использовал костыль для выполнения своих обязанностей. Во время розыгрыша он сел на скамейку и положил костыль перед скамейкой. Во время тайм-аутов и в интервале он использовал костыль в свободной зоне перед скамейкой команды. Разрешено ли тренеру использовать костыль в свободной зоне выполняя свои функции во время матча?

а- нет

б- да

9. Какой высоты должен быть номер на спине?

а – 15 см

б – 10 см

в – 20 см

10. Перед началом матча1 судья предупреждает, что тренер может общаться со статистом, чьи места находятся за рекламными панелями с помощью наушников. Разрешены ли такие устройства ?

а – нет

б – да

Тест №3

1. После выигранной жеребьевки перед 5-ой партией капитан команды А попросил площадку слева и подачу – возможно ли это?

а – нет

б – да

2. В момент выполнения подачи, принимающая команда совершает ошибку в расстановке. Какое решение вы примите?

а – вы решаете переиграть розыгрыш;

б – вы используете предупреждение;

в – вы определяете ошибку принимающей команды.

3. Что должен сделать секретарь, когда команда объявляется не полной?

а – секретарь чертит линию под счетом, при котором закончилась партия (матч), записывает финальный счет и предупреждает капитанов и судей;

б – он передает протокол в руки судей, и они заполняют остальное;

в – он заполняет протокол полностью, команда соперников получает очки и партии необходимые для победы партии и матча. Не полная команда сохраняет свои очки и партии на данной момент.

4. Кто решает, какая команда выбирает сторону площадки во время жеребьевки?

а – это нигде не написано. Решает 1-й судья

б – капитан команды хозяев;

в – капитан команды гостей;

г – 1-й судья проводит жеребьевку. Капитаны выбирают во время жеребьевки.

5. Центральный игрок задней линии стоял впереди центрального игрока передней линии. Только во время удара на подаче соперника, игрок задней линии прыгнул вверх и, следовательно, не контактировал с полом. Его позиция соответствует правилам?

а – нет;

б – да.

6. В момент подачи центральный игрок задней линии стоял обоими стопами немного позади стопы центрального игрока передней линии, а кисти игрока задней линии находились на полу впереди стопы игрока передней линии. Это правильная позиция для принимающей команды?

а – да

б – нет

7. В момент подачи связующий стоял частью своей стопы на площадке соперника, остальная часть стопы находилась на центральной линии. 2-й судья свистнул ошибку в расстановке, т.к. игрок находился не полностью в пространстве своей площадке, когда соперник выполнил удар по мячу на подаче. Было ли решение 2-го судьи правильным?

а – да

б – нет

8. Какое из следующих выражений правильное?

а – если капитан команды, выигравший жеребьевку, выбирает площадку, то капитан команды, проигравший жеребьевку, выбирает

оставшуюся площадку и может выбрать подачу или прием;

- б – если капитан команды, выигравший жеребьевку, выбрал прием, то капитану команды проигравший жеребьевку остается право выбора первой подачи и предпочитаемой площадки
- в – если капитан команды, выигравший жеребьевку, выбрал подачу, то капитану команды проигравший жеребьевку остается право выбора приема и предпочитаемой площадке.

9. Когда игроки должны находиться в правильной расстановке при подаче?

- а – когда мяч подброшен или выпущен;
- б – когда свистнул судья;
- в – когда произошел удар по мячу.

10. При счете 5:3 в пользу команды А, обнаружилось, что игрок № 5 команды А не записан в лист расстановки, вместо него записан игрок № 9. Какое решение нужно принять?

- а – № 9 занимает свое место на площадке, команда Б получает право на подачу и счет становится 4:0 в пользу команды Б ;
- б – судья разрешает игроку № 5 продолжить играть, но право на подачу переходит команде Б;
- а – команда должна сделать замену, но сохраняет право подачи.

Тест №4

1. Два игрока боролись на сетке, касание было коротким и одновременным, мяч остался в игровом пространстве команды А. Каково решение судей?

- а – ошибка команды Б;
- б – ошибка команды А;
- в – игра продолжается.

2. При каких условиях игрок задней линии может атаковать с передней зоны?

- а – если игрок прыгает не выше 30 см
- б – если мяч находится не выше верхнего края сетки;

- в – если руки остаются ниже верхнего края сетки.
3. Какие условия должны быть выполнены, чтобы 1 судья мог разрешить подачу?
- а – подающий находится в зоне подачи и владеет мячом;
- б – подающий владеет мячом и обе команды готовы играть;
- в – подающий в зоне подачи и обе команды готовы играть.
4. Когда подача считается выполненной?
- а – когда мяч полностью пересекает вертикальную плоскость сетки;
- б – когда игрок подбросил мяч в воздух;
- в – когда игрок ударил по мячу.
5. Игрок задней линии прыгнул позади линии атаки, ударил мяч, который находился полностью выше верхнего края сетки и приземлился в передней зоне. Является ли это ошибкой?
- а – только если удар произведен в передней зоне;
- б – да;
- в – нет.
6. После плохого приема мяч пересекает вертикальную плоскость сетки с внешней стороны антенны в свободную зону соперника. Другой игрок возвращает мяч на свою площадку. В каком случае это разрешается?
- а – если мяч пролетает над антенной или с внешней стороны той же самой антенны;
- б – если мяч пролетает ниже сетки, в пространстве между продолжением той же антенны и стойкой;
- в – если мяч пролетает между сеткой и стойкой (с той же стороны и не касается их).
7. В какой момент атакующий удар считается выполненным?
- а – в момент неких действий с мячом, направленного в сторону соперника;
- б – в момент удара по мячу, направленного в сторону соперника;

в – в момент, в котором мяч пересекает вертикальную плоскость сетки или касается соперника.

8. При третьем ударе команды А, мяча одновременно касаются нападающий А и блокирующий Б прямо над верхним краем сетки, затем мяч касается антенны. Какого решение 1 судьи?

а – переиграть розыгрыш;

б – ошибка блокирующего;

в – ошибка нападающего.

9. Может ли блокирующий касаться мяча в пространстве соперника?

а – нет;

б – да, после выполнения нападающего удара соперником;

в – да, в некоторых случаях.

10. При сильном нападающем ударе мяч резко отскочил от рук блокирующего, затем задел его голову и спину и от рикошетил от его рук внутрь своей площадки. 1 судья разрешил продолжить игру. Было ли решение 1 судьи правильным?

а – нет, касание на блоке и касание головы не считается касание. Касание спины и рикошет от рук является первым касание. Правильное решение должно быть «4 касания» блокирующей команды;

б – да, решение 1 судьи правильное;

а – нет, касание на блоке не считается касанием, касание головы – это первый удар, касание спины и рук – второй удар. Правильное решение должно быть «2 касания» блокирующего.

Тест №5

1. Какая должна быть реакция судьи после второй преднамеренной задержки одной и той же команды?

а – команда получает замечание;

б – команда получает предупреждение

- в – игрок получает предупреждение.
2. Игрок (но не Либоро) получает травму и не может быть заменен по правилам. Какое из утверждений является правильным?
- а – если исключительная замена невозможна, команда может взять оставшиеся перерывы, после этого игроку предоставляется 3 минуты на восстановление;
- б – если исключительная замена возможна, она должна быть проведена немедленно, без предоставления травмированному игроку 3-х минут на восстановление;
- в – если исключительная замена невозможна. Травмированному игроку предоставляется 3 минуты на восстановление.
3. Что случится, если игрок удален, и команда использовала все 6 замен?
- а – команда проигрывает партию;
- б – игрок, который еще не играл в этой партии, может войти на площадку;
- в – игрок, который уже играл в этой партии, может войти вновь;
4. Команда А запрашивает замену сразу после тайм-аута. Этот запрос правомерен перед возобновлением игры?
- а – замена предоставляется судьей;
- б – замена не предоставляется судьей.
5. Какое из следующих действий является задержкой?
- а – игрок просит разрешение завязать шнурки;
- б – заменяющий игрок входит в зону замены. После того как секретарь нажал на звуковой сигнал, игрок вернулся к своей скамейке и попросил отменить запрос;
- в – после свистка на подачу, подающий ударил мяч несколько раз об пол, после чего мяч выкатился на площадку;
- г – тренер просит быстрого вытиральщика вытереть пол на площадке;
6. Что случится, если заменяющий игрок входит в зону замены не подготовленным к игре (в спортивном костюме)?
- а – предупреждение за задержку команде и отклонение замены;
- б – 1 судья дает тайм-аут команде, чей игрок вошел в зону замены не подготовленным, и замена отклоняется;

- в – желтая карточка игроку и замена предоставляется.
7. Может команда после 2-х тайм-аутов запросить замену?
а – только один тайм-аут может быть запрошен перед заменой;
б – да;
в – нет;
8. Капитан команды вне площадки, кто может попросить 2 судью, после выигранного розыгрыша, проверить какой игрок подает следующим?
а – капитан команды;
б – игровой капитан;
в – тренер.
9. Какое решение должен принять судья, если команда совершает вторую задержку в игре?
а – он наказывает игрока предупреждением;
б – он наказывает команду замечанием;
в – он наказывает команду предупреждением.
10. Кто, кроме тренера может запросить замену в случае травмы или перед началом партии?
а – игровой капитан, если тренер отсутствует;
б – игрок, который находится ближе ко 2-мй судье;
а – самый взрослый игрок.

Тест №6

1. Команда состояла из 7 игроков, включая Либери. Во 2-й партии игрок № 7 получает травму. 1 судья разрешает Либери войти в игру вместо травмированного игрока посредством обычной замены и заканчивает игру в этой расстановке. Было ли правильным решение 1 судьи?
а – да;
б – нет;

2. После 2-х проигранных приемов команды А тренер замещает Либерио игроком зоны 6 и тут же без розыгрыша отправляет Либерио в зону 5. 2 судья не заметил этот момент. Тем не менее 1 судья увидел эту ситуацию, но после того, как разрешил подачу и после удара по мячу на подаче он свистнул ошибку в расстановке принимающей команды А. Было ли решение 1 судьи правильным?

- а – поскольку 2 судья не заметил ошибку в замещении Либерио, то 1 судья может помочь второму и отменить неправомерное замещение, а также должен использовать санкции за задержку;
- б – нет, 1 судья не может свистеть ошибку в расстановке принимающей команды;
- в – да, 1 судья поступил правильно.

3. Команда дважды использует замещение Либерио после свистка на подачу. Какое решение судьи должно быть?

- а – игра не останавливается. После окончания розыгрыша команда наказывается санкцией за задержку;
- б – игра должна быть остановлена, и команда получает санкцию за задержку;
- в – замещение разрешается. После окончания розыгрыша команду предупреждают устно.

4. Команда Б состояла из 8 игроков, включая Либерио. Во второй партии игрок № 2 был заменен прямой и обратной заменой. Он играл в зоне 1, затем был дисквалифицирован при счете 22:22. Либерио в это время сидел на скамейке. Какое решение 1 судьи будет правильным?

- а – поскольку игрок № 2 не мог быть заменен обычной заменой, его команда объявляется не полной и проигрывает 2-ую партию;
- б – в этом случае седьмой игрок может заменить исключительно дисквалифицированного игрока, и игра продолжается;
- в – Либерио может заместить игрока № 2 и играть три позиции на задней линии. Если партия заканчивается. То подводится результат. Если Либерио должен перейти в зону 4 до окончания партии, то эта команда объявляется не полной и она проигрывает партию.

5. Либерио команды играл не очень хорошо. Тренер объявляет, что он не может продолжить игру и хочет переназначить нового Либерио. Кто может быть переназначен в нового Либерио и когда? Какое из следующих выражений правильное?

- а – это не возможно, переназначить нового Либерио вместо плохо

- играющего;
- б – игроки, сидящие на скамейке в момент запроса переназначения, исключая замещенного игрока. Предыдущий Либери не может вернуться в игру;
- в – если тренер хочет переназначить в нового Либери замещенного игрока, то он сначала должен произвести обычную замену.
6. Поддача команды А. Либери команды Б принимает мяч в передней зоне двумя руками сверху. Затем игрок передней линии выполняет нападающий удар выше верхнего края сетки. 1 судья решает:
- а – ошибка команды Б;
- б – правильное поведение – игра продолжается;
- в – ошибка команды А.
7. Либери может:
- а – не отбивать мяч двумя руками сверху;
- б – выполнять попытку блока;
- в – выполнять нападающий удар;
- г – во время одной остановки игры выходить и входить на площадку;
- д – в случае травмы другого игрока становиться полевым игроком.
8. Команда А состоит из 7 игроков, включая Либери. Во второй партии игрок № 6 получает дисквалификацию. 1 судья объявляет команду А не полной, и команда Б выигрывает матч. Правильно ли решение 1 судьи?
- а – да;
- б – нет.
9. Игрок № 3 команды А был заменен игроком № 8, через розыгрыш Либери замещает игрока № 8. Вскоре при счете 14:11 в пользу команды А происходит замещение Либери и выходит игрок № 3. Ошибка осталась не замеченной, команда Б выиграла следующий розыгрыш. В этот момент команда А обнаруживает свою ошибку, игрок № 3 уходит с площадки, а игрок № 8 заходит. С каким счетом продолжится игра?
- а – 14:12 в пользу команды А;
- б – 14:11 в пользу команды А;

10. в – 14:13 в пользу команды А.
Либеро участвовал в блоке. Это ошибка?
- а – нет;
- б – да, если было касание одного из блокирующих;
- а – да..

Тест №7

1. Что случится, если игрок удален, и команда использовала все 6 замен?
- а – игрок, который еще не участвовал в этой партии, может войти в игру;
- б – игрок, который играл в этой партии, может войти вновь;
- в – команда проигрывает партию.
2. Игрок № 7 был замещен Либеро и сидел на скамейке. Он громко обжаловал решение судьи. 1 судья наказал его замечание. Он не менял своего поведения и 1 судья его удалил. Он все продолжал и получил дисквалификации. Какое из следующих выражений правильное?
- а – очко в момент удаления и дисквалификации должно быть записано в протокол;
- б – удаленный и дисквалифицированный игрок должны быть заменены немедленно;
- в – если обычная замена далее невозможна, команда состоит из 5 полевых игроков, следовательно команда объявляется не полной.
3. 1 судья наказал игрока красной карточкой. Какое выражение правильное?
- а – он показывает карточку непосредственно игроку;
- б – если игрок на площадке, то санкция налагается прямо игроку;
- в – если игрок вне площадки, то санкция налагается через игрового капитана;
- г – санкция налагается через игрового капитана.

4. Кто еще, кроме судей, должен знать правила волейбола?
- а – тренер, помощник и все игроки;
 - б – тренер, помощник, капитан команды и игровой капитан;
 - в – все участники.
5. 2 судья подсказал первому, что запасной игрок сидит на полу в зоне разминки вместо того, чтобы стоять и растягиваться. 1 судья предупредил команду о незначительном нарушении и просит игрока встать. Это правильное действие 1-го судьи?
- а – это не правильное применение правил первым арбитром. Игроки в зоне разминки не обязательно должны стоять. С другой стороны, они не могут сидеть на стульях и стенах в зоне разминки. Зона разминки предназначена для подготовки игроков к игре;
 - б – это правильно. Зона разминки только для игроков, которые активно готовятся войти в игру. Игроки могут сидеть на скамейке;
 - в – наблюдение за зоной разминки не входит в обязанности 2 судьи.
6. Какую карточку вы покажете, когда игрок продолжает оспаривать, что его команда получила желтую карточку?
- а – красная и желтая карточка вместе;
 - б – красную карточку;
 - в – желтую карточку.
7. Принимающий так плохо принял мяч. Что у связующего не было возможности дотянуться до него. После того, как мяч упал, связующий был разочарован и потянул нижний край сетки. Должны эти действия быть наказаны замечанием? Какое из выражений правильное?
- а – в этом случае, судья должен наказать замечание за неправильное поведение красной карточкой;
 - б – 1 судья уполномочен наказывать игроков в зависимости от серьезности проступка. Оттягивание сетки – нормальное проявление эмоций;
 - в – в некоторых случаях, намеренное оттягивание нижнего края сетки может расцениваться, как грубое поведение и налагаются

соответствующие санкции. Поскольку в этом случае не было преднамеренного введения в заблуждения судей, то замечание за грубое поведение не налагается.

8. Игрок удален. На тот момент у команды не было ни предупреждения, ни замечания. Какое должно быть решение 1 судьи в последующих минимальных наказаниях для других членов команды?
- а – следующее минимальное наказание 1 судья должен использовать дисквалификацию, т.к. более тяжелые санкции накладываются на каждый последующий проступок;
 - б – санкции за неправильное поведение есть строго индивидуальные, значит не должны приниматься во внимание предыдущие санкции других членов команды. Следовательно, 1 судья может использовать предупреждение и замечание для других членов команды после удаления;
 - в – игрок не может быть удален напрямую.
9. Разочарованный игрок бросил мяч после окончания розыгрыша. 1 судья предупредил игрока за незначительное неправильное поведение, используя 2-й этап санкций и показал желтую карточку. Какое выражение правильное?
- а – судья имеет право использовать санкции, если проступок серьезный;
 - б – 1 судья может использовать сразу 2 этап санкций за неправильное поведение;
 - в – 1 судья должен сначала предупредить устно.
10. Во время рукопожатия после игры один из капитанов показал неспортивный жест первому судье, против которого 1 судья мог применить санкции во время игры. Какое должно быть решение 1 судьи?
- а – все вопросы относительно поведения игроков до и после матча, и участие в последующих матчах должны быть определены в спортивном регламенте;
 - б – игрок должен быть наказан. Различные Национальные Федерации в настоящее время разрабатывают специальные инструкции для применения в таких случаях;
 - в – после последнего розыгрыша игроки могут вести себя, как они хотят, судьи больше не имеют влияние на их поведение;
 - г – детали неправильного поведения заносятся в графу «Примечание» в протокол.

Тест № 8

1. Тренер подошел к секретарю и спросил, сколько тайм-аутов использовала команда соперника? Правильно ли это?

а – в принципе тренер не может запрашивать информацию у секретаря, и тренер не может ни при каких условиях получать информацию с секретарского столика. Тренер не может находиться в зоне замены;

б – секретарь дает информацию тренеру;

в – секретарь не должен отвечать тренеру. Тем не менее, где используется электронное табло, но не указаны используемые перерывы, тренер имеет право спросить об используемых перерывах, но только своей команды. И в это время секретарь не должен останавливать и задерживать матч.

2. Во время таум-аута тренер встретился со своей командой в конце свободной зоны, возле зоны разминки. Никаких действий не было предпринято со стороны судей, чтобы предотвратить это. Было ли это правильным?

а – это не проблема. В принципе это даже лучше. При этих обстоятельствах вытиральщика достаточно места для исполнения своих обязанностей;

б – команда должна выйти в свободную зону возле своей скамейке во время перерыва. Следовательно 2-й судья должен подсказать команде подойти к своей скамейке;

в – во время перерыва команда должна покинуть площадку. Таким образом, где они располагаются четко не определено, на их усмотрение.

3. Перед началом партии тренер команды А отдал свою расстановку 2 судье. Тренер команды Б не реагировал на запрос 2 судьи предоставить расстановку и разговаривал со своей командой. 1 судья дал сигнал, чтобы команды вышли на площадку. В ответ на сигнал команда А заняла свои позиции, а команда Б осталась стоять возле своего тренера. 1 судья повторно дал сигнал. Тренер команды Б внимательно рассмотрел расстановку команды А, и только после этого отдал свою расстановку 2 судье. 1 судья наказал команду Б санкцией за задержку. Тренер команды А запротестовал, и выразил мнение, что команда Б должна получить замечание за грубое поведение и команда А должна получить очко. Какое выражение верно?

а – 2 судья действует в оптимальных условиях;

б – в виду того, что команда А была уже на площадке, предупреждение за задержку 1 судья дал команде Б, наверное, правильно;

в – 1 судья первоначально ошибся, выпустив команду А на площадку

до того, как тренер команды Б отдаст расстановку;

г – если тренер команды Б действительно получил преимущество в этой ситуации, то судья должен наказать тренера замечанием за грубое поведение, присудить очко команде А и подачу.

4. Кто из судей дает сигнал игрокам выйти на площадку перед 5-ой партией?

а – 2 судья;

б – 1 судья;

в – один из судей по согласованию между собой.

5. Тренер нажимает звуковой сигнал и показывает жест перерыв. 2 судья инстинктивно свистит, но затем он признает, что эта команда использовала 2 тайм-аута в этой партии. Он махнул руками в сторону команды и оставил игроков на площадке, но не наложил санкцию неправильный запрос, потому что была незначительная задержка. В этот момент тренер показал жест замены. 2 судья отклонил запрос, как неправильный и игра продолжилась. Какое из выражений правильное?

а – запрос замены был в соответствии с правилами, поскольку это был запрос замены во время одной и той же остановки игры и должен быть разрешен;

б – решение 2 судьи было неправильным. Он отвечает за остановки в игре и их количество. Когда 2 судья свистит на сигнал тренера, он должен знать, что у этой команды больше нет перерывов, и должен просто отклонить запрос;

в – поскольку это была незначительная задержка, 2 судья сделал правильно, в ускорении игры и игра продолжилась без последствий.

6. После розыгрыша тренер спросил 2 судью, подающий его команды был в правильной расстановке? 2 судья проверил расстановку по протоколу, игрок на подаче был правильный. 1 судья продолжил игру. Была ли правильной данная процедура?

а – судьи не могут отвечать на такие запросы. Команды должны знать свои расстановки;

б – да, такой не большой запрос можно разрешить тренеру;
 в – процесс не правильный. Только игровому капитану

разрешено общаться с судьями. Таким образом, тренер не имеет право разговаривать со 2-м судьей. 1 судья должен предупредить тренера через игрового капитана.

7. Тренер команды Б запрашивает перерыв. 2 судья свистит и разрешает перерыв. 1 судья не слышит свисток 2-го судьи, и разрешает подачу команде А. 2 судья свистит снова, предоставляя перерыв. Среди этого замешательства 1 судья налагает санкцию за задержку команде Б. Позже в этой партии, подающий команды Б получает санкцию за задержку. Это вторая санкция за задержку у команды Б в этом матче и команда А получает очко. Это очко становится 24-м у команды А, и впоследствии команда А выигрывает матч. Команда Б протестует против санкции за задержку. Какое из следующих выражений верно?

а – команда Б имела право зарегистрировать протест во время первой санкции за задержку, но она этим правом не воспользовалась и в дальнейшем отказалась опротестовывать решение 1 судьи;

б – в этом инциденте у судей возникло недопонимание, команда не должна быть наказана. Таким образом первая санкция за задержку была не оправданной;

в – судьи имели обе ситуации, решаемые согласно правилам. С перерывами их действия были не очень удачными. Но принятые решения были правильными.

8. Игровой капитан попросил 1-го судью объяснить ситуацию во время игры. Объяснение, казалось, удовлетворило его. Команда проигрывает матч. После игры капитан команды пытался записать протест в протокол, но 1 судья отказал ему в этом. Была ли правильна интерпретация правил 2-ым судьей?

а – 1 судья должен разрешить капитану команды, в этом случае, записать протест в протокол после матча

б – решение 1-го судьи верно. Поскольку игровой капитан был удовлетворен объяснением, то он не может зарегистрировать протест ;

в – решение 1 –го судьи верно. Во время инцидента игровой капитан не протестовал.

9. Что видно по протоколу? Отметить правильное:

а – какая команда получает первое очко в партии;

- б – при каком счете Либери выходит и покидает площадку;
- в – какой игрок в какой зоне;
- г – кто выполняет ошибку при подаче;
- д – если розыгрыш был переигран;
- е – какой игрок на подаче;
- ж – кто не имеет лицензии;
- з – если очко было получено в результате замечания сопернику.

10. Какой правильный порядок должен быть при подписании протокола?

- а – капитаны, 1 судья, 2 судья, секретарь, ассистент секретаря;
- б – капитаны, ассистент секретаря, секретарь, 2 судья, 1 судья;
- в – 1 судья, 2 судья, капитаны, секретарь, ассистент секретаря;
- г – ассистент секретаря, секретарь, капитаны, 2 судья, 1 судья.

Судьи должны постоянно поддерживать связь друг с другом, чтобы чётко и по правилам обслуживать волейбольный матч.

В каждой ситуации нужно обдуманное и правильное решение.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ.

К.п.5.1.

1. Что представляет собой игровое поле?
2. Что такое свободная зона? Назовите ее размеры. Каковы требования к свободной зоне?
3. Чем ограничена передняя зона, задняя зона?
4. Каковы требования к игровой площадке, линиям разметки? Назовите их размеры.
5. Чем ограничена зона подачи?
6. Чем ограничена зона замен?
7. Что такое ограничительные ленты и антенны? Где они крепятся и для чего предназначены?
8. Какова высота сетки по возрастам? Где и как она измеряется?
9. Каковы требования к волейбольной сетке? Укажите ее длину, ширину, размер ячеек.
10. Каковы требования к мячу? Что такое правило трех мячей?
11. Каковы требования к волейбольным стойкам, их параметрами креплению?

К п. 5.2

1. Перечислите состав команды. Какие игроки могут выйти на площадку и играть в матче?
2. Каких игроков считают запасными? Каковы их права и обязанности?
3. Где должны находиться запасные игроки во время матча?
4. Каковы требования к форме, номеру волейболиста?
5. Чем отличается форма капитана?
6. Какие изменения в экипировке может разрешить первый судья?
7. Каковы обязанности капитана до, во время и после матча?
8. Каковы права и обязанности игрового капитана?
9. Каковы обязанности тренера до и во время матча?

К п. 5.3

1. Когда команда набирает очко?
2. При каком счете считаются выигранными партия, встреча?
3. Когда команда объявляется не явившейся на встречу? Каковы последствия этого?
4. Когда команда объявляется неполной? Каковы последствия этого?
5. Что такое жеребьевка? Когда и как она проводится?
6. Что такое начальная расстановка, карточка расстановки?
7. По какой части тела и в какой момент определяют правильность положения игрока на площадке?
8. Как должны быть расположены игроки задней линии относительно игроков передней линии?
9. Как должны быть расположены игроки передней (задней) линии относительно друг друга?
10. Каковы последствия нарушения порядка перехода?

К п. 5.4

1. Что означает выражение «мяч в игре»?
2. Что означает выражение «мяч “за”»?
3. Что означает выражение «мяч вне игры»?
4. Что означает выражение «мяч “в площадке”»?
5. При одновременном касании мяча над сеткой игроками-соперниками мяч уходит «за». Каковы действия судьи?
6. Каким может быть первое касание мяча игроками команды и каким должны быть второе и третье касания?
7. Сколько касаний может сделать команда после блокирования?
8. Какими частями тела можно касаться мяча при игре?
9. Назовите ошибки при игре с мячом.
10. Каковы последствия одновременных касаний мяча игроками одной команды?
11. Мяч коснулся сетки. Мяч попал в сетку. При каких условиях можно продолжать игру?
12. Когда переход на площадку соперника через среднюю линию будет считаться ошибкой?
13. Чем ограничена площадь перехода?
14. Как и какой мяч можно вернуть из свободной зоны соперника?
15. Что такое подача, каковы условия ее выполнения?
16. Назовите ошибки подающего.
17. Что такое заслон при подаче? Каковы его последствия?
18. Что такое нападающий удар?
19. Когда нельзя наносить нападающий удар?
20. Каковы условия выполнения нападающего удара игроком задней линии?
21. Что такое блокирование?
22. Что такое состоявшийся блок?
23. Что нельзя блокировать?

К п. 5.5

1. Сколько тайм-аутов может взять каждая команда в партии? Какова их продолжительность?
2. Что такое «технический тайм-аут»? Каковы их количество в партии и продолжительность?
3. Где находятся игроки основного состава во время перерывов?
4. Сколько замен может сделать команда в одной партии? Каков порядок очередной замены?
5. Каковы продолжительность перерыва на замену и их количество в одной партии?
6. Когда и у кого тренер может запрашивать перерывы и замены?
7. Кем, в какой момент может быть произведена очередная замена?
8. Где и кем производится замена?
9. Сколько раз игрок начальной расстановки в каждой партии может выйти из игры? Какое место он может занять при возвращении?

10. Сколько раз запасной игрок в каждой партии может войти в игру? Кто его может заменить обратно?
11. Кого и в какой момент может заменить либеро?
12. Сколько замен либеро может сделать команда в одной партии?
13. Что такое исключительная замена?
14. Какова процедура замены травмированного игрока?
15. Каков порядок замены удаленного и дисквалифицированного игроков?
16. Сколько длятся перерывы между партиями и как происходит смена площадок?

К п. 5.6

1. Кто такой игрок либеро?
2. Каковы права и обязанности либеро?
3. Какова форма либеро?
4. Где и когда проходят замены либеро?
5. Как происходит оформление либеро в протоколе?
 1. Как и за что дается предупреждение?
 2. Как и за что дается замечание?
 3. Какое поведение членов команды наказывается удалением?
 4. Какое поведение членов команды наказывается дисквалификацией?

К п. 5.7

1. Каковы обязанности первого судьи?
2. Каковы обязанности второго судьи?
3. Каковы обязанности секретаря?
4. Каковы обязанности линейных?
5. Как, что и в каком порядке должны показывать судьи, фиксируя ошибку?

Литература:

1. Абиев, А. Г. Проблема судейства и пути повышения объективности с помощью технических средств / ВНИИФК. – Москва, 1989. – С. 45–46.
7. Всероссийская федерация волейбола: Методическое пособие для проведения Региональных семинаров по подготовке и совершенствованию судей (для лекторов Президиума ВКС). – СПб.: ЗАО «Берег А», 1998. – 34 с.
2. Губенко, Л. Я. Организация и судейство соревнований по волейболу / Л. Я. Губенко // Физкультура и спорт, 1988. – 48 с.
3. Гуревич, К. М. Профессиональная пригодность и основные свойства нервной системы / К. М. Гуревич. – М.: Наука, 1970. – 271 с.
4. Давыдов, М. А. Отбор и специальная физическая подготовка судей спортивных игр: автореф. дисс. канд. пед. наук. – М., 1986. – 23 с.
5. Дукальская, А. В. Методика организации, проведения и судейства соревнований по волейболу: учебное пособие Ростов-на-Дону: РГПУ, 2000. – 98 с.
6. Железняк, Ю. Д. Судейство соревнований по волейболу / Ю. Д. Железняк, А. Н. Слутский // Волейбол в школе. – 1989. – №2. – 107 с.
7. Зуев, В. Н. Спортивный арбитр [Текст] / В. Н. Зуев. – М.: Советский спорт, 2004. – 394 с.
8. Корнеева, О. Кое-что о спортивном судействе / О. Корнеева // Автореф. – 1999. – №10. – С.41.
9. Кунянский, В. А. Волейбол. Профессиональная подготовка судей, 2007. – 176 с.
10. Курдюков, А. Б. Построение процесса начальной подготовки судей по волейболу. 2004. – 139 с.
11. Лобзин, В. С. Аутогенная тренировка [Текст] / В. С. Лобзин, М. М. Решетников. – М.: Медицина, 1986. – С. 13–37.
12. М. Н. Медведь, В. А. Цаненко // Физическое воспитание студентов творческих специальностей. – Харьков. – 2007. – №1. – С. 63–69.
13. Морозов, Г. Судите, да не судимы будете? Предлагаем, размышляем, спорим / Г. Морозов // Физкультура и спорт. – 1995. – №3. – С.4–5. 30.
14. Н.Ф. Сингина // Теория и практика физической культуры. – 2004. – №9. – 32 с.
15. Чернышова, Е. Н. Судейские навыки и их формирование у студентов физической культуры и спорта / МГПУ, МГАФК, 1999. – 162 с.
16. Кунянский, В. А. Волейбол: Методическое пособие по подготовке судей [Текст] / В. А. Кунянский. – М.: Грааль, 2001. – 48 с.